

روايات مصرية للجيب
رجل المستحيل

القضبان الجلدية

٤٥



● رجل المستحيل ● القضبان الجلدية ● ٤٥ ● المؤسسة العربية الحديثة بالقاهرة



باسم

www.helmelarab.net

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للنشر والتوزيع
بالقاهرة - ١١٥٥٥٥

المؤلف



د. نيل فاروق

رجل
المستحيل
سلسلة
روايات
بوليسية
للشباب
زاهية
بالأحداث
المثيرة

٤٥

التمن في مصر

وما يعادل دولارا
أمريكا في سائر
الدول العربية
والعالم

القضبان الجلدية

- هل انتهت حياة (أدهم صبرى) في
معتقل (سيبريا) ، وانتهى عمله في
المخابرات المصرية ؟
- لماذا حاول (أدهم صبرى) الفرار ،
بعد أن كان قد استسلم تماما لظفره ؟
- ترى .. أينجح (أدهم صبرى) في
الهرب ، واختراق قضبان (سيبريا)
الجلدية ؟
- اقرأ التفاصيل المثيرة .. لترى كيف يعمل
(رجل المستحيل) .



العدد القادم : هيب الثلج

لقد أجمع الكل على أنه من المستحيل أن يجيد رجل واحد في سن (أدهم صبرى) كل هذه المهارات .. ولكن (أدهم صبرى) حقق هذا المستحيل ، واستحق عن جدارة ذلك اللقب الذى أطلقته عليه إدارة المخابرات العامة لقب (رجل المستحيل) .

د. نيل فاروق

١ - وجاء الربيع ..

وقف مدير المخابرات العامة المصرية ، يتطلع من خلف نافذة مكتبه الزجاجية الكبيرة ، إلى ساحة مبنى المخابرات ، التى بدت هادئة ، لا توجى بذلك الخضم من النشاط ، الذى تموج به إدارة المخابرات العامة ، وتركز بصره فى شروود ، على عصفور صغير ، انهمك فى بناء عشه ، فوق غصن شجرة قريبة ، وسط جو الربيع الجميل فى مصر ..

كانت الأزهار قد تفتحت فى كل مكان ، وبدا الطقس مشيراً للبهجة ، إلا أن ملاح مدير المخابرات لم تكن توجى إلا بالحزن ، والشروود ..

لم يتحرك من وقفته الثابتة ، ولم تفقد عيناه شروودهما ، عندما دخل المقدم (حازم عبد الله) إلى حجرتة ، وتنحنح لينبئه إلى وجوده ، فاكثفى مدير المخابرات بأن قال فى هدوء :

— هل من جديد يا (حازم) ؟

أجابه (حازم) :

— كل رجالنا في (موسكو) يعملون جاهدين ، منذ ثلاثة
شهور كاملة ، دون أن يُضيفوا معلومة جديدة عن اختفاء
(أدهم صبرى) (*) .

غمغم مدير المخابرات :

— ثلاثة شهور كاملة !!

أطرق (حازم) في أسف ، وقال :

— يبدو أننا فقدنا (رجل المستحيل) يا سيدي .

غمغم مدير المخابرات :

— والنقيب (منى توفيق) أيضًا يا (حازم) .

تنهد (حازم) ، وقال :

— مصرع (منى) مؤكد يا سيدي . فلقد رأها

العشرات مضرجة في دمانها ، وسط ثلوج (موسكو) ، ولقد
سقطت من الطابق الثاني و

قاطعه مدير المخابرات في حلق :

— ولكنني أشعر أن (أدهم) مازال على قيد الحياة .

ساد الصمت لحظة ، ثم قال (حازم) في ببطء :

* راجع الجزء الأول من قصة (العين الثالثة) .. المغامرة رقم (٤٤) .

— لو أنه كذلك ، فسيعني هذا أنه في مكان ، هو قبر من
الثلج ، والموت أفضل من الحياة فيه .

عقد مدير المخابرات حاجبيه ، وغمغم في قلق :

— هل تعني ... ؟

لم يتم عبارته ، ربما لاهول الفكرة ، ولكن (حازم) تابع قائلاً :

— نعم يا سيدي .. في معتقل .. (سبيريا) ، أكثر
معتقلات العالم هولاً .

ساد صمت ثقيل بينهما ، بعد هذا التصريح المخيف ، ثم
غمغم مدير المخابرات في توتر :

— لو أنهم أرسلوا (أدهم) إلى هناك ، فكل ما أتمناه له
هو الموت .



٢ - حيث لا تشرق الشمس ..

المكان : (سيبيريا) .. (*)

الزمان : الحادى والعشرون من مارس ، والمعروف فى العالم

أجمع باسم (عيد الربيع) ..

الرجل : شاب فى النصف الثانى من الثلاثينات ، طويل القامة ، مفتول العضلات ، أبيض البشرة ، ازداد جسمه نحولا ، عن مظهره فى يناير السابق ، وبرزت عظام وجهه ، لتخفى الكثير من وسافته السابقة ، على حين ترك شعره الأسود الناعم يسندل على جبهته بلا نظام ، ونمت لحيته ، على نحو يوحى بأنه لا يحلقها إلا كل عشرة أيام على الأقل ، وبدت ثيابه رثة ، متبالكة ، على الرغم من برودة الجو من حوله .

* (سيبيريا) : الاسم الشائع لمعظم الجزء الآسيوى من (روسيا) [١٢٧٥٣٤١٩ كم^٢] ، وتمتد من جبال الأورال حتى المحيط الهادى ، ومن المحيط القطبى حتى منغوليا ومنشوريا ، بها حوض الفحم الشهير (كوزنتسك) ، وبحيرة (بيكال) ، وشبه جزيرة (تشكوتشى) .

المؤلف

المهنة : ضابط سابق بالمخابرات العامة المصرية ، يدعى (أدهم صبرى) ، كان يعرف قديماً بلقب (رجل المستحيل) ..

لم يعد (أدهم صبرى) كما عرفناه سابقاً ..
لم تعد تطل من عينيه تلك النظرة المتألقة ، التى تفيض حماسة ونشاطاً ..

أصبح رجلاً آخر ..
رجلاً استسلم لمصير أسود مظلم ، فى أكثر المعتقلات هولاً ..

فى هذه اللحظة ، التى تبدأ فيها قصتنا ، كان يستند بظهره إلى جذع شجرة قديمة ، وهو يحمل بين راحتيه وعاءً من الخبز القديم ، يحتوى على حساء له رائحة نفاذة مقرزة ، وإلى جواره استقر رغيف من خبز كاد سواده يطفى على بياضه ..

كان يتناول وجبة الطعام اليومية ، بعد عمل يوم كامل ..
اقترب منه رجل بالغ التحول ، وجلس إلى جواره ، وقال وهو يقضم قطعة من الخبز ، ويلوكها فى فمه بلا شهية :

— هل يعجبك مصيرنا هذا يا ضابط المخابرات المصرى ؟

بدا جواب (أدهم) بارداً كالثلج ، وهو يقول :

— هذا قدرنا .

ظهر الغضب على وجه الرجل الآخر ، وقال فى خنق :

— قدرنا ١٢.. لقد جلبت أنت هذا المصير ، بإصرارك على

مطاردتى إلى (موسكو) .

ارتسمت ابتسامة شاحبة على شفתי (أدهم) ، وأغلق عينيه ، وهو يستعيد كل ما حدث منذ أسندت إليه المخابرات المصرية مهمة إعادة (أندريه جريج) ، جاسوس منظمة (سكوريون) ، من (موسكو) إلى القاهرة ..

لقد بدت المهمة شاقة منذ البداية ، فقد وصل وزميلته السابقة (منى توفيق) إلى (موسكو) ، فى الأيام الأخيرة من ديسمبر ، حيث تنخفض درجة البرودة إلى ثلاثين تحت الصفر ، وحاولا إعادة (أندريه) ، ولكن (ياكوف) ، مدير مكتب مكافحة التجسس السوفيتى ، كشف أمرهما بمحض الصدفة ، وبدأ يضيق الخناق حولهما ، وحول (أندريه جريج) أيضا ..

تذكر (أدهم) كيف أعده لهما (ياكوف) فخا ، بمعاونة (أندريه) ، الذى كان يحاول الإفلات ، بمعاونة السلطات السوفيتية ..



كان يستند بظهره إلى جذع شجرة قديمة ، وهو يحمل بين راحتيه وعاء من الخزف القديم يحوى على حساء له رائحة نفاذة ..

تسلل حزن عميق إلى قلبه ، حينما استعادت ذاكرته موافقة
(منى) على الزواج منه ، ثم مصرعها في ذلك الفخ ، برصاص
الجنود السوفيت ، واعتقاله ، ونفيه إلى (سيبيريا) ..

ثلاثة شهور مضت ، وهو مستسلم تمامًا لمصيره ، وكأنه
يعاقب نفسه على استمراره في أداء المهمة ، بعد أن وصله الأمر
بإيقافها من القاهرة ..

كان يعد نفسه مسئولاً عن مصرع (منى) ، بعد أن لقيت
حظها في غمرة عناده ، وإصراره على الفوز في مهمة ملغاة ..
وهاهو ذا الآن ، وبعد ثلاثة شهور ، يجلس جنباً إلى
جنب ، مع نفس الجاسوس ، الذي كان يهدف إلى استعادته ..
لم يعد هناك فارق ...

أفاق من ذكرياته على صوت (أندريه جريج) ، وهو يقول
في حلق بالغ :

— نعم .. أنت المسئول عن كل هذا العذاب ، الذي نلاقه هنا ..
أشاح (أدهم) بوجهه في برود .. على حين استطرد
(أندريه) ، في غضب :

— أنت وعنادك السخيف .. أنت وصديقتك الحمقاء ..
عند هذه النقطة ، وعندما ذكر (أندريه) (منى) ، ونعتها
بالحماقة ، ارتفعت قبضة (أدهم) في سرعة ، وهوت على أنف

(أندريه) ، الذي ترشح ، وانسكب وعاء الحساء البارد من يده
وتساقطت من أنفه بضع قطرات من الدم ، وهتف في ألم :

— يالك من وحش !! لقد حطمت أنقى !!
انفصل أحد المعتقلين عن رفاقه ، وأسرع إلى حيث يجلس
(أدهم) و (أندريه) ، وأسرع بفحص أنف هذا الأخير ..
من العبث أن نقول إن هذا الرجل الثالث كان نحيلًا ، فكل نزلاء

معتقل سيبيريا يتميزون بالنحول الشديد ، باستثناء هؤلاء الذين
وصلوا قوًا .. ولكن الرجل كان أشد نحولاً من المعدل الطبيعي ،
وكان يرتدى بقايا منظار طبي ، عدله فوق أنفه وهو يقول :

— اطمئن يا رفيقي .. سنضع بعض الثلوج على الجرح و ...
قاطعه (أندريه) في حلق :

— ابتعد أيها الطبيب الفاشل
تراجع الطبيب المسكين في صغار ، على حين سألته

(أدهم) بالروسية :

— أنت طبيب حقاً ؟
نظر إليه الرجل في حذر ، وغمغم :

— عجباً .. إنك تتحدث الروسية بإتقان شديد ، لماذا
يقولون إنك ضابط مخبرات مصرى إذن ؟
ابتسم (أدهم) في شحوب ، وقال :

— دَعَهُمْ يَقُولُونَ مَا يَحُلُّو لَهُمْ يَا صَدِيقِي

هَزَّ الرَّجُلَ رَأْسَهُ فِي خَيْرَةٍ ، وَغَمَغَمَ :

— نَعَمْ أَنَا طَبِيبٌ حَقِيقِي ، وَلَقَدْ كُنْتُ وَاحِدًا مِنْ أَشْهُرِ
الْجُرَاحِينَ فِي مَسْتَشْفَى (مُوسَكُو) ، وَلَكِنِّي نَقَلْتُ إِلَى هُنَا ،
حَيْثُ لَا تَشْرُقُ الشَّمْسُ ، يَوْمَ السَّابِعِ مِنْ يَنَائِرِ الْمَاضِي .

غَمَغَمَ (أَدْهَمَ) ، وَهُوَ يَسْنَدُ رَأْسَهُ إِلَى جَذْعِ الشَّجَرَةِ :

— مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ وَوَاحِدٍ وَعِشْرِينَ يَوْمًا إِذْنُ .

تَطَّلَعَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فِي دَهْشَةٍ ، وَقَالَ :

— لَسْتُ أَدْرِي كَيْفَ أَمَكَّنَكَ إِحْصَاءَ الْمُدَّةِ ، وَلَكِنْ هَذَا صَحِيحٌ .

عَادَ (أَدْهَمَ) يَسْأَلُهُ :

— وَهَلْ يَعْثَلُ السُّوفِيَّةُ أَطِبَاءَهُمُ الْآنَ ؟

مَطَّ الطَّبِيبُ شَفْتَيْهِ فِي أَسَى ، وَقَالَ :

— هَذَا لَا يَحْدُثُ فِي الْعَادَةِ ، وَلَكِنْهُمْ اعْتَقَلُونِي بِسَبَبِ

عَمَلِيَّةٍ جِرَاحِيَّةٍ نَاجِحَةٍ ، كُنْتُ أَتَصَوَّرُ أَنَّي سَأَحْصِلُ عَلَى وَسَامِ

الْجِدَارَةِ بَعْدَهَا .

عَقَدَ (أَدْهَمَ) حَاجِيَهُ ، وَسَأَلَهُ فِي خَيْرَةٍ :

— عَمَلِيَّةُ جِرَاحِيَّةٍ ؟

أَوْمَأَ الرَّجُلُ بِرَأْسِهِ إِيْجَابًا ، وَقَالَ :

— نَعَمْ يَا صَدِيقِي .. عَمَلِيَّةُ جِرَاحِيَّةٍ ، أَنْقَذَتْ بِهَا

بِعَجْزَةٍ ، فَتَاةٌ مِصْرِيَّةٌ ، تَلَقَّتْ تِسْعَ عَشْرَةَ طَلْقَةً نَارِيَّةً فِي
جَسَدِهَا ، عَشِيَّةَ عِيدِ الْمِيلَادِ وَ

بِتِرِ الطَّبِيبِ عِبَارَتَهُ فَجْأَةً ، وَهُوَ يَرْتَجِفُ ، فَقَدْ تَأَلَّقَ فِي عَيْنِي
(أَدْهَمَ) بِرَيْقِ عَجِيبٍ ، وَاشْتَعَلَتْ مَلَامِحُهُ كُلُّهَا ، وَهُوَ يَقْفِزُ إِلَى
الطَّبِيبِ ، صَائِحًا فِي أَنْفَعَالِ عَجِيبٍ :

— فَتَاةٌ مِصْرِيَّةٌ ؟! .. عَشِيَّةَ عِيدِ الْمِيلَادِ ؟! .. مَا اسْمُهَا
يَا رَجُلُ ؟

تَرَاجَعَ الطَّبِيبُ النَحِيلَ فِي ذُعْرٍ ، وَهْتَفَ :

— لَسْتُ أَدْرِي .. أَقْسَمُ لَكَ .

هْتَفَ (أَدْهَمَ) ، وَقَدْ أَزْدَادَ تَأَلَّقَ عَيْنَيْهِ ، وَبَلَغَ أَنْفَعَالُهُ
ذُرُوتَهُ :

— صِفْ إِصَابَاتَهَا إِذْنُ ، وَأَخْبِرْنِي مَا آلَ إِلَيْهِ أَمْرُهَا .

أَزْدَرَدَ الطَّبِيبُ لِعَابِهِ فِي جِزْعٍ ، وَقَالَ :

— لَقَدْ أَصِيبْتُ — كَمَا أَخْبَرْتُكَ — بِتِسْعِ عَشْرَةِ طَلْقَةٍ

نَارِيَّةٍ ، وَسَقَطَتْ مِنَ الدُّورِ الثَّانِي ، وَ

تَهَدَّجَ صَوْتُ (أَدْهَمَ) وَهُوَ يَقَاطِعُهُ :

— هَلْ شَفِيتَ ؟! .. أَعْنَى أَلَمْ تَفَارِقِ الْحَيَاةَ ؟

عَدَّلَ الطَّبِيبُ وَضَعَ مَنَظَارَهُ الطَّبِيَّ الْمُتَهَالِكَ ، وَقَالَ :

— المفروض أنها كذلك .. فلقد اعتقلتى السلطات بعد
أن استعادت وعيها و

عاد (أدهم) يقاطعه :

— لماذا اعتقلتك السلطات ؟

تلقت الطيب حوله في قلق ، ثم همس :

— يبدو أنهم كانوا يريدون الاحتفاظ بأمر الفتاة سرًا .. فقد

اعتقلوا كل فريق العلاج و

قاطعه تنهيدة عميقة من أعماق (أدهم) هذه المرة ..

عادت فورة الحماس والقوة إلى نفس (رجل المستحيل) ،

فور معرفته بنجاة (منى) ..

ولكن هذه المعرفة أعادت إليه صلابته ، وعناده السابق ..

وأضاء أمامه هدف ، ثما في عروقه بسرعة عجيبة ..

كان على (رجل المستحيل) أن يقهر المُحال مرة

أخرى ..

كان عليه أن يتفد من القضبان الجلدية ..

من (سيبيريا) .

٣ — المستحيل ..

أشعل الرفيق (إيفانوف) واحدة من سجائره السوفيتية ،

ذات الرائحة النفاذة ، وأخذ ينفث دخانها في بطنه وهدوء ،

وهو يتطلع إلى رفيقه (ياكوف) ، الذى انهمك في مطالعة

بعض تقارير التصنت ، ثم لم يلبث أن سأله :

— ألم تُذل الفتاة المصرية بأقوالها بعد ، أيها الرفيق الجنرال ؟

رفع (ياكوف) عينيه إليه ، وأزاح التقارير جانبًا ، وقال في

صوت يشف عن ضيقه :

— إنها لم تستعد ذاكرتها بعد أيها الرفيق ، هذا ما يقوله أطباء

الإدارة .

عاد (إيفانوف) ينفث دخان سيجارته في بطنه ، وقال :

— لقد قاربت الشهور الأربعة .

أوما (ياكوف) برأسه موافقًا ، وقال :

— هذا صحيح .. ولكنها حتى الآن لاتعرف من هى ..

وما سبب قدومها إلى هنا .

عقد (إيفانوف) حاجيه ، وغمغم :

— ربما كانت تتظاهر بذلك .

هزّ (ياكوف) رأسه نفياً ، وقال :

— لا .. ولكن الصدمة النفسية التي تعرّضت لها ،

وإصاباتها البالغة ، محّت من عقلها كل ما يتعلق بالحادث .

عاد (إيفانوف) يسحب أنفاس سيجارته ، وسط الصمت الذي ساد بينهما لحظة ، والذي قطعه هو قائلاً :

— ولكن لماذا أخفيت خبر شفائها أيها الرفيق الجنرال ؟

صمت (ياكوف) ، وشرّد بصره بعيداً ، وكأنه يستعيد

ذكرى قديمة ، ثم عاد ينظر إلى (إيفانوف) ، قائلاً :

— من الأفضل أن تؤمن المخابرات المصرية بمصرعها ،

وبمصرع زميلها الشيطان ، حتى لا تبدأ مفاوضات السياسيين

لإستعادتهما ، قبل أن نستكمل معلوماتنا منهما .

ابتسم (إيفانوف) ، وقال :

— وهل تعتقد أن زميلها سيُدلى بما لديه ؟

ابتسم (ياكوف) بدوره ، وهو يهزّ رأسه نفياً ، ثم قال :

— إنه أكثر صلابة من أن يفعل .. ولقد تصوّرت في البداية

أنه سيعمد إلى محاولة الهرب من (سييريا) ، ولكن يبدو أنه

استسلم تماماً لقدره هناك .

ارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتي (إيفانوف) ، وقال :

— الهرب من (سييريا) ؟! لا بد أن يكون مجنوناً تماماً ،

حتى تخطر هذه الفكرة الحمقاء برأسه .

ابتسم (ياكوف) ، وقال :

— كل المعتقلين هناك تراودهم هذه الفكرة في البداية ، ثم

تنهار مع كل يوم يمرّ بهم .. ، إن (سييريا) هي مقبرة أعداء

النظام يا رفيقي .. إنها النهاية لهم .

استيقظ (أندريه جريج) على هزّات خفيفة لكشفه ، وهو

يرقد وسط عشرة من المعتقلين ، في زنزانته الباردة .. ولم يكد

يفتح عينيه ، حتى ارتجف جسده ، وندّت من حلقه شهقة

دهشة ، وهو يتطلّع في الضوء الخافت ، إلى الرجل الذي

أيقظه ، واعتدل جالساً ، وهو يهتف في صوت خافت :

— كيف وصلت إلى هنا ؟! .. كيف تجاوزت كل هؤلاء

الحراس ؟

أجابه (أدهم صبرى) في هدوء ، لا يخلو من السخرية :

— لقد استغرقوا في النوم ، بعد مجهود اليوم الشاق ..

صدّقني إنهم سجناء مثلنا .

ظَلَّ (أندريه) يتطلع إليه في دهشة ، ثم سأله في همس :
— وماذا تريد مني ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

— سترافقني في رحلة الهروب من هنا .

اتسعت عينا (أندريه) عن آخرهما ، وهتف في ذهول :

— أرافلك ؟!.. هل بلغ بك الجنون ؟

قاطعه (أدهم) بإشارة من يده ، وعاد يقول في حزم ،

وعينه تتألقان في ضرامه ..

— سترافقني أيها الوغد ، فسأعود بك إلى القاهرة ، سواء

رضيت أم آيت .

هتف (أندريه) في صوت خافت حائق :

— إلى القاهرة ؟!.. هل تظن أنك ستغادر هذه القضبان

الجليدية هكذا ؟!.. هل تعلم ماذا سنواجه إذا ما حاولنا الهرب ؟

أجابه (أدهم) في برود :

— سنواجه أهوالاً لا حصر لها ، ولكنها أفضل بكثير من هذه

الحياة التي نحياها هنا .

عقد (أندريه) حاجبيه ، وقال في صرامة :

— لن أرافلك ، فأنا لا أتعجل الموت .

بدا صوت (أدهم) كالقولاذ البارد ، وهو يقول في صرامة :
— إنني لا أمنحك حق الاختيار أيها الوغد .. سترافقني
أو أقتلك هنا .

ارتجف جسد (أندريه) ، وبدت الخيرة والدُّعر في كل لغة

من وجهه ، ثم لم يلبث أن غمغم في خنق :

— ومتى تفكر في الفرار ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

— الليلة .

صرخ الدهول في وجه (أندريه) ، واحتبس صوته وهو

يحذق في وجه (أدهم) ، ثم لم يلبث أن قال بصوت متحشرج :

— أنت تسعى للمستحيل أيها الشيطان المصري .. هل

تسمعي ؟!.. المستحيل !!

تأمل الجنرال (بودسكي) في فراشه بقلق هذه الليلة ،

فعلى الرغم من أنه قائد معسكر الاعتقال في (سييريا) ، وعلى

الرغم من كل المميزات التي يتمتع بها بحكم منصبه ، كالمسكن

الأنيق المكيف الهواء ، والفراش الدافئ الوثير ، والطعام الشهى ،

والشراب المنعش اللذيذ ، إلا أنه كان يشعر دوماً أنه سجين في

المعتقل ، فهو لا يحصل إلا على خمسة أيام فقط كإجازة كل شهرين ، حتى أن ارتباطه بأسرته بات ضعيفا واهيا ..

كان يعاني في هذه الليلة أرقا شديدا ، وحنقا غصا به حلقه ، فنهض من فراشه ، وأشعل إحدى سجائره ، وأخذ ينفث دخانها في ظلام الحجرة ..

وفجأة .. تحيل إليه أن تيارا باردا قد صب على ظهره ، من نافذة حجرته ، فاستدار إليها في دهشة .. ولم يكذب فعل ، حتى تثلجت أطرافه ، وسقطت سيجارته من بين شفتيه ، وسقطت فكاه السفلى ، وهو يتطلع في ذهول إلى شبح رجل طويل القامة ، وقف هادئا ، عاقدا ساعديه أمام صدره ، وقد أخفى ظلام الحجرة ملامحه تماما ..

هتف الجنرال (بودسكى) بصوت مبحوح مضطرب ، فشل في صغته بالصرامة اللازمة :

— من هنا ؟

اقترب منه الشبح في بطاء وهو يقول بالروسية :

— الرفيق (ياكوف) ، من إدارة مكافحة التجسس أيها

الرفيق الجنرال .

ازداد اتساع عينا (بودسكى) ، وهو يغمغم :

— (ياكوف) ؟ .. كيف وصلت إلى هنا ؟ وكيف

بتر عبارته فجأة ، عندما وقع بصره على وجه الرجل ، الذي سقطت فوقه بقعة صغيرة من الضوء ، وتصلبت كف (بودسكى) على مسند مقعده ، وهو يهتف في ذعر :

— إنك لست

قبل أن يتم عبارته ، هوت على فكاه لكمة ذات بأس ، ألقته من فوق مقعده ، وحاول هو أن ينهض بجسده البدين ، ولكن الرجل انحنى فوقه ، وقال في لهجة ساخرة :

— هل تعرفنى أيها الرفيق الجنرال ؟

شيء ما فى عيني (أدهم صبرى) ، اللتين تجمعان بين الصرامة والسخرية ، أثار رجفة فى جسد الجنرال السوفيتى البدين .. لقد عرف ملامح (أدهم) فوراً ، وتذكر ما قصه عليه (ياكوف) من قدراته الشيطانية .. أضف إلى ذلك حالة الذهول والمفاجأة ، اللتين انتاباه ، حينما رأى (أدهم) فى حجرته الخاصة .. كل هذا جعله يشعر بخوف عميق ، وهو يغمغم :

— ماذا تريد أيها المصرى ؟

سأله (أدهم) فى هدوء :

— كلمة سر الليل .

قال (بودسكى) فى عناد :

— لن تعرفها ولو قتلتى ..

ازدادت ابتسامة (أدهم) سخرية ، وأحاط عنق الجنرال
البدلين براحتيه ، ثم ضغطه فى قوة ، وهو يقول فى هدوء :

— هل تقترح ذلك ؟

جمحت عينا الجنرال (بودسكى) ، وهو يحاول المقاومة ،
ولكن ساقى (أدهم) كانتا تمنعان ذراعيه من الحركة ، وكفى
(أدهم) يضغطان عنقه فى قوة ، حتى كاد يلفظ أنفاسه
الأخيرة ، فغمغم فى صوت مختق متحشرج :

— حسناً .. سأخبرك ..

خفف (أدهم) من ضغط كفيه لحظة ، وسأل الجنرال فى هدوء :

— ما هى ؟

أجابه الجنرال ، وهو يملأ صدره بالهواء :

— إنها (جليد) ..

اتسعت ابتسامة (أدهم) ، وهو يقول :

— شكراً أيها الرفيق الجنرال .. هذا كل ما أحتاج إليه منك .

ثم هوت قبضته فى قوة على فكي (بودسكى) ، فأرسلته فى

نوم عميق .



قبل أن يتم عبارته ، هوت على فكه لكمة ذات بأس ،
ألقت به من فوق مقعده ..

٤ — الجليد ينهر ..

لم يدر الجنرال (بودسكى) كم مرَّ عليه من الوقت في غيبوته ، ولكنه حينما فتح عينيه ، وجد نفسه مقيّداً في قوة فوق فراشه ، ومكّمْ الفم ، وحاول عبثاً التخلص من قيوده ، ولكنه فشل ، وبينما كان يحاول ، سمع صوتاً ساخراً يقول :
— هل استعدت وعيك أيها الرفيق الجنرال ؟

استدار (بودسكى) إلى مصدر الصوت في ذهول ..
لم تكن الكلمات هي مبعث ذهوله ، ولكنه الصوت ذاته ..
لقد خيل إليه أنه يستمع إلى صوته هو نفسه ..
وتطلّع في ذهول إلى الرجل الواقف أمام مرآة حجّره ، يعدّل من وضع قبعته الرسمية فوق رأسه ..

لوهلة ظن أنه يتطلّع إلى نفسه ، بجسده البدين ، ووجهه المنتفخ ، وحُلّته الرسمية ، التي تحمل عددًا لا بأس به من الأوسمة ، ولكنه لم يلبث أن انتبه إلى اختلاف ملامح الرجل الواقف أمام المرآة ، عن ملامحه هو ..

اختلاف طفيف ، لا يكاد يكون ملحوظاً وسط ضوء الحجرة الخافت ..

حاول أن يهتف في دهشة ، ولكن الكمامة فوق فمه منعه من ذلك ، ورأى (أدهم) يستدير إليه ، قائلاً في هدوء :
— لقد استعرت كل وسادات فراشك ، حتى يمكنني ملء حُلّتك الواسعة ، أيها الرفيق الجنرال .. ولقد تعبت كثيراً ، في الحصول على ما يلزم لتكرى ، حتى أننى اضطررت لاستخدام بعض زجاجات الفودكا ، والموقد ، وكل ما هو مصنوع من البلاستيك في حجرتك و

ثم بتر عبارته ، وابتسم وهو يتابع في تهكم :
— سيفهم رجال الـ (كى . جى . بى) (*) . بسرعة أيها الرفيق الجنرال .. فهكذا نعمل جميعاً ، حينما نفتقر إلى أدوات التكر التقليديّة .

عاد الجنرال (بودسكى) يحاول عبثاً التخلص من قيوده ، على حين أردف (أدهم) في هدوء :

(*) الـ (كى . جى . بى) : المخابرات السوفيتية .

— والآن .. وداعًا أيها الرفيق الجنرال .. فلا أظن أننا
سنلتقي مرة أخرى ، فإما أن أنجح في اجتياز قضبانكم
الجليدية ، أو أنتقل إلى عالم بلا قضبان .

بدا هادئًا ، على عكس ما تحمله كلماته من معان ، ثم
أردف وهو يستدير إلى باب الحجرة :

— وداعًا يا جنرال .

وفي هدوء وثقة ، فتح (أدهم) باب حجرة الجنرال
(بودسكى) ، الذى سمع صوت أقدام جندئى الحراسة ، وهى
ترتطم بالأرض احترامًا ، قبل أن يغلق (أدهم) باب الحجرة
خلفه .

انصب جنديا الحراسة فى احترام ، فور رؤيتهما (أدهم) فى
ثوب قائدهما ، وقال أحدهما فى اهتمام :

— هل نصحبك أيها الرفيق الجنرال ؟

أجابه (أدهم) ، مقلدًا صوت الجنرال ، فى براعة منقطعة
النظير :

— لا سأقوم بجولة فى المعسكر فحسب .

ثم ابتعد فى خطوات سريعة عن الحارسين ، اللذين تبادلا

نظرات الدهشة ، إزاء هذا التصرف غير المفهوم ، الذى أقدم
عليه الجنرال لأول مرة .. أمّا (أدهم) ، فقد هبط إلى أرض
المعسكر ، وهو يخفى وجهه بياقنى معطفه ، كما لو كان يتقى
البرد ، ويسدل قبعته الرسمية على نصف وجهه العلوى .. واتجه
من فوره إلى حجرات المعتقلين ، ولم يكد جنود الحراسة الأربعة
بلمحون الجسد البدين ، والأوسمة التى تغطى صدر الحلة
الرسمية ، حتى ضربت أقدامهم الأرض فى قوة ، وارتفعت
أسلحتهم إلى صدورهم ، عدا أحدهم ، الذى صوب سلاحه
إلى صاحب الجسد البدين ، وصاح بما تقتضيه الأوامر :

— كلمة مير الليل !؟

واصل (أدهم) تقدّمه ، وهو يقول فى ثقة وصرامة ، مقلدًا

صوت الجنرال (بودسكى) :

— (جليد) .. أفسحوا الطريق .

ولكن أحدًا من الجنود الأربعة لم يتحرك قيد أنملة ، بل
توترت أصابعهم فوق مقابض أسلحتهم ، وانعقدت حواجبهم ،
وهم يحدّقون فى وجه (أدهم) ، ثم تحركت أيديهم بسرعة ،
لتسجّه قوّهات مدافعهم الرشاشة إليه ، وهف أحدهم :

— خطأ .. أنت لست الرفيق الجنرال (بوديسكى) .

في اللحظة التي تبدلت فيها ملاح الجنود الأربعة ، أدرك
(أدهم) أن الجنرال (بودسكى) قد خدعه .. ومع آخر
حروف كلمات الجندي الأخير ، استعاد (أدهم) قدرته على
القتال الخاطف ..

وفجأة .. انقض على الجنود الأربعة كالصاعقة ..
سقط الجندي الأول محطّم الفك ، وهوى الثاني بأنف
مهشّم ، في حين فقد الثالث وعيه إثر لكمة صاعقة ، وتحاشى
الرابع ركلة من قدم (أدهم) ، ولكنه لم ينجح في الإفلات من
لكمة أصابت فكّه بسرعة البرق ، فلاحق بزملائه الثلاثة .
تحرك (أدهم) في سرعة وخفة ، فنقل الجنود الأربعة إلى ركن
مظلم ، ثم التقط مدفع أحدهم الرشاش ، وساعده اتساع سترة
الجنرال ، على إخفاء المدفع الرشاش في طيّات ثيابه ، ثم أسرع
يهبط إلى حيث زنزانات المعتقلين ..

كان هناك ثلاثة جنود يحرسون الممر ، الذي انتشرت فيه
الزنزانات ، ولقد هبوا جميعًا في احترام ، حينما وقع بصرهم عليه ،
وعقد هو كفيه خلف ظهره ، واقترب من أحدهم ، وقال في
صرامة ، وكأنه يختبره :
— كلمة سرّ الليل .

— (ثلوج) أيها الرفيق الجنرال .
مطّ (أدهم) شفّيته ، وتظاهر بالغضب وهو يقول :
— ليس من المفروض أن تخبرني بها أيها الرفيق الجندي ، بل
من المفروض أن تسألني أنت عنها .

شحب وجه الجندي ، وهو يغمغم في خوف :
— هذا صحيح أيها الرفيق الجنرال .. لقد أخطأت ..
هتف (أدهم) في سخط مفتعل :
— أخطأت ؟! .. لقد ارتكبت جريمة أيها الرفيق الجندي .
امتنعت وجوه الجنود الثلاثة ، وهم يتوقعون عقابًا صارمًا ،
ولكن (أدهم) نصب قامته ، وقال في صرامة :
— أحضروا لي المعتقل (أندريه جريج) من الزنزانة رقم
تسعين .

أسرع الجنود يحضرون (أندريه) ، الذي اتسعت عيناه
ذهولًا ، حينما تعرّف (أدهم) ، في حُلّة الجنرال
(بودسكى) ، ولكنه لاذ بالصمت ، ووقف إلى جواره منكس
الرأس ، على حين قال (أدهم) :
— سأصحبه معي .

أجاب أحد الجنود ، وهو يشكر مقدّم (أندريه) ، الذي
أنسى الجنرال خطاه :

— كما تشاء أيها الرفيق الجنرال .
تحرك (أدهم) في غطيرة إلى الخارج ، وهو يقول :
— اتبعني أيها المعتقل .

تبعه (أندريه) في حذر .. ولم يكذ يشعر بابتعاده عن
الحراس الثلاثة ، حتى همس في توتر :
— كيف أمكنك ؟...

قاطعه (أدهم) في صرامة :
— الزم الصمت .

ثم أردف في برود :

— ستجد أربعة جنود فاقدى الوعي في الخارج ، انتق ثوب
أقربهم حجمًا لك ، وارثده ، فسنگادر هذا المكان الكئيب على
الفور

تحركت بقع الضوء الكاشفة في أرجاء معسكر الاعتقال ،
على نسق ثابت ، وتركزت إحداها فوق (أدهم) ، (وأندريه)
الذى يتبعه في خطوات مرتبكة ، مرتديًا زئى أحد الجنود
السوفيت ، ثم تبعتهما البقعة الضوئية ، وهما يتحركان نحو بوابة
المعسكر ، وكأن الجندى المكلف بها يحاول التأكد من شخصية

الجنرال وتابعه ، أو كأن الدهشة تساوره ، بسبب خروج قائد
المعسكر في مثل هذا الوقت من الليل ، حتى أن (أندريه)
غمغم في توتر وحنق :

— يبدو أنهم قد كشفوا أمرنا .

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— صة أيها الغبى .. إنه نوع من الاحترام للقائد .. إنهم
يضيئون له الطريق .

غمغم (أندريه) في حنق :

— ومن يدريك ؟ .. ربما كانوا يضيئون الهدف ، قبل أن
يطلقوا عليه النار .

قال (أدهم) في صرامة :

— الزم الصمت أيها الوغد .

أطبق (أندريه) شففيه ، وأخذ يهمهم بكلمات ساخطة ،
على حين تقدم (أدهم) من حارستى بوابة المعسكر ، اللذين
هتفا في آن واحد :

— قف .. كلمة سير الليل .

أطلق (أدهم) من بين شففيه زمجرة غاضبة ، مقلدًا أسلوب
الجنرال (بودسكى) ، وقال في لهجة بدت للجنديين
ساخطة :

— (ثلوج) أيها الغيبان .. ألا تعرفان قائدكما ؟

انتصب الجنديان في احترام ، وإن لم تخف ملامحهما دهشتهما من رغبة قائدهما في الخروج في مثل هذا الوقت من الليل ، وأشاح (أدهم) عنهما بوجهه ، وهو يقول في زجيرة ساخطة :

— أين سائق السيارة اللعين ؟

أسرع أحد الجنديين يستدعى السائق ، الذي جاء مهرولاً ، مقاوماً لنعاسه ، وهو يتساءل بدوره عن سر رغبة القائد في الخروج .. ولكنه أدار محرك السيارة ، وأخذ يتأهب داخلها وهو ينتظر سخونة المحرك ، دون أن يدري أن درجة حرارة (أندريه جريج) ، قد اقتربت من درجة الاشتعال ، وأنه تحت أول ضغط مباشر سينهار ، أو يسقط كل شيء كالجليد الهش .



٥ — وبدأت المطاردة ..

وقف حارسا حجرة القائد يتناقشان ، حول الأسباب التي دعت قائدهم لمغادرة حجرتهم ، لأول مرة ، بعد منتصف الليل .. وفجأة .. بتر أحدهما عبارة هامة ، وعقد حاجبيه وهو يقول في قلق :

— استمع أيها الرفيق .. هناك جلبة ما تصدر من حجرة القائد .

أنصت رفيقه في اهتمام ، ثم غمغم في توثر :

— هذا صحيح .. ولكن من يجرؤ على

قاطعته زميله بإشارة من يده ، وهمس في انفعال :

— فلنؤجل السؤال لما بعد أيها الرفيق ، أما الآن فدعنا نفالجئ هذا المقتحم .

دفع الجنديان باب حجرة القائد ، واندفعا إلى الداخل ، شاهرين سلاحيهما ، ولكن أقدامهما تصلبت في ذهول ، حينما رأيا قائدهما ، الذي رأياه يغادرهما منذ لحظات ، مقيداً مكثماً فوق فراشه ، يقاوم وثاقه في شراسة ..

لم يدم ذهول الجنديين أكثر من دقيقة ، اندفعا بعدها يجلان
وثاق قائلدهما ، الذى صرخ فى غضب :
— أطلقا الإنذار .. أطلقاه فوراً ، قبل أن يفرّ ذلك المعتقل
الشیطان :

وانطلقت صفارات الإنذار ..
انطلقت قبل أن يركب (أدهم) و (أندريه) سيارة الجنرال
(بودسكى) بلحظة واحدة .

تقول ملفات المخابرات العامة المصرية عن (أدهم صبرى) ،
إنه يحمل بين ضلوعه قلباً لا تختل نبضاته أبداً ، ولا يرتجف أمام
أشد المفاجآت هؤلاء ..

ولقد كان هذا هو انفعال (أدهم صبرى) حقاً ، حينما
ارتفع فجأة صوت صفارات الإنذار ..

لم يكد الصوت يدوى فى أرجاء المعسكر ، حتى ارتجفت
ساقا (أندريه) ، وتهاوى قلبه بين ضلوعه .. ، وعلى العكس
تماماً ، تحرك (أدهم) فى سرعة مذهلة ، فأطاح بمدفعى حارسى
البوابة ، بركلتين فى آن واحد ، ثم هوى على فكّيهما بقبضتيه ،
فأزاحهما من طريقه ، واندفع إلى السيارة ، فانتزع سائقها

المذهول من خلف عجلة القيادة ، وألقى به بعيداً وهو يقول
فى سخرية :

— أنت مفصول أيها الرفيق السائق .
وفى حركة سريعة قوية ، ألقى (أندريه) على المقعد المجاور
لمقعد القيادة ، وقفز خلف عجلة القيادة ، وانطلق بالسيارة فى
سرعة مذهلة ، مخلفاً عدداً من رصاصات مدافع الحراسة ،
أذابت الجليد ، حيث كانت تقف السيارة ..

صرخ (أندريه) فى رعب ، وهو يحاول اختراق ظلمة الليل
ببصره ، داخل السيارة التى انطلقت تشق الثلوج كالصاروخ :
— احترس أيها المجنون .. ستزلق السيارة فوق الثلج ، بهذه
السرعة المذهلة التى تنطلق بها .

لم يجبه (أدهم) بكلمة واحدة ، فقد كان انتباهه كله مركّزاً
على الطريق الضيق ، الذى تبدو معالمه فى صعوبة وسط الظلام ،
على الرغم من ضوء السيارة المبهر ، وعاد (أندريه) يصرخ .
— إنك ستقتلنا بهذا الجنون .

أجابه (أدهم) فى برود :

— لو أننا سرنا بسرعة معقولة ، للحق بنا السوفيت ، وفى
هذه الحالة سيصبح الموت أمراً حتمياً .

أراد (أندريه) أن يعترض ، ولكن صوت السيارات المطاردة
صكَّ مسامعه ، وأعاد إلى ذهنه عذاب الأشهر السابقة في
معتقل (سيبريا) ، فتلاشى اعتراضه ، وصرخ في توثر :

— انطلق بحق الشيطان .. ابتعد عن هنا بأقصى سرعة ممكنة.
ولكن (أدهم) كان ينطلق حقًا بأقصى سرعة ، يمكن أن
يمنحها محرك السيارة ..

ولقد أثبت السوفيت أنهم لا يقلُّون جرأة ، أو مهارة عن
(أدهم) ، فقد كانت سياراتهم المطاردة تنطلق بسرعة مذهلة ،
وبجسارة رائعة ، حتى تملك الرعب من (أندريه) ، فانهار في
مقعده ، وغمغم في رعب :

— سيلحقون بنا .. لا فائدة .. لا فائدة ..

انطلقت حملة المطاردة خلف سيارة (أدهم) في إصرار ،
يتزعمها الجنرال (بودسكى) ، الذى يتميز غضبًا ، وحنقًا ،
وعنادًا ..

كان حماسه يدفع الجنود للانطلاق بسياراتهم كالمجانين ، على
حين أخذ هو يزفر في غيظ ، حتى سأل ضابط أركان حربه :

— إنه ينطلق بسرعة إضافية مذهلة يا سيدى الرفيق
الجنرال ، وهو يسبقنا بربع ساعة ، ولا أعتقد أننا سننجح في
اللحاق به .

قال (بودسكى) فى حنق :

— سيسقط بين أيدينا يا صديقى .. إنه لا يحمل فى سيارته
وقودًا إضافيًا ، بعكسنا ، ثم إن ضوء النهار سيشرق بعد ساعة
واحدة ، وعندئذ لن نجد مكانًا يخبئ فيه .

صمت الضابط لحظة ، ثم قال فى تردد :

— هل أبلغ السلطات لاسلكيًا ؟

عقد (بودسكى) حاجبيه ، وهو يتطلّع إلى بقعة الضوء
التي تتحرك من بعيد ، مع انطلاق سيارة (أدهم) ، وساد
الصمت لحظة ، ثم غمغم :

— يبدو أننا سنضطر إلى ذلك يا (ميخائيلوف) ، فنحن
نحتاج إلى بعض طائرات المطاردة .

غمغم (ميخائيلوف) فى دهشة :

— طائرات مطاردة ؟

أومأ (بودسكى) برأسه إيجابًا ، وابتسم ابتسامة شرسة ،
وهو يقول :

— نعم أيها الرفيق .. فما أن يسطع ضوء النهار ، حتى يبدو هذا الشيطان كنقطة سوداء ، تنطلق فوق سطح ناصع البياض .

وانطلقت من بين شفثيه ضحكة عصيَّة ، ثم أردف :
— وهنا ستكون إصابته بالنسبة لطائراتنا ، كإصابة فيل بمدفع بازوكا ، على بعد قدم واحد أيها الرفيق ..
عاد يطلق ضحكته العصيَّة ، قبل أن يستطرد :

— وسترى .



٤٠

٦ — النسور والصقر ..

قفز الرفيق (ياكوف) من فراشه ، وصرخ في ذهول :
— هرب !؟ .. يا لكم من حمقى !! سأضعكم جميعاً في موضعه ، بل سألقى بكم في أعماق الجحيم نفسها .
ثم ألقى سماعة الهاتف في غضب هادر ، واندفع يرتدى ثيابه الرسمية ، على حين هتفت به زوجته في قلق :

— ماذا حدث يا (ياكوف) ؟ .. ماذا حدث ؟

زجر وهو يغمغم في خشونة :

— ليس هذا من شأنك .

ثم اندفع مغادراً منزله ، وانطلق بسيارته التي تحمل شعار رجال السلطة إلى مكتبه ، وبعد لحظات لحق به (إيفانوف) ، الذي بادره في انفعال :

— هل صحيح أن ضابط المخابرات المصرى فرّ من معتقل

(سبيريا) ؟

هتف (ياكوف) في خنق .

— نعم .. ولقد أصدرت أوامري بمطاردته بالطائرات ،
واعتقاله على الفور .
صاح (إيفانوف) :

— دُعهم ينسفونه بصواريخهم أيها الرفيق الجنرال .
كان وجه (ياكوف) محققًا من شدة الغضب ، وهو يهزُّ
رأسه في عناد شديد ، ويقول :

— كلاً أيها الرفيق ، إننى أريده حيًا ، حتى أسومه العذاب
ألوانًا ، هل سمعت .. إننى أريده حيًا .
* * *

أضاء مصباح الوقود الصغير في سيارة (أدهم) ، معلنا قرب
نفاذ الوقود ، وارتجف جسد (أندريه) ، وهو يتطلع إلى
الضوء ، الذى بدأ ينتشر في المنطقة ، وقال :

— لقد أشرقت الشمس ، ونحن لم نعبّر ربع (سيبيريا) بعد .
غمغم (أدهم) في سخرية :

— الشمس ١٢

صاح (أندريه) في حنق :

— أعنى الضوء ، وسيجعلنا هذا مكشوفين تمامًا ، وربما
لحق بنا السوفيت .

ألقى (أدهم) نظرة سريعة على خزان الوقود ، ثم عاد يولي
اهتمامه إلى الطريق ، وهو يقول في سخرية قاسية :

— يمكنك محو كلمة (ربما) أيها الوغد ، فقد انتهى وقودنا تمامًا .
اتسعت عينا (أندريه) في رعب ، وهو يقول :

— انتهى الوقود ١٢

لم يكذب يتم عبارته حتى توقف صوت محرك السيارة تمامًا ،
وبدأت تنزلق بفعل القصور الذاتي ، حتى توقفت تمامًا ، فالتزع
(أدهم) المدفع الرشاش ، وقفز منها وهو يقول :

— هيا أيها الوغد .. سنكمل رحلتنا غدًا .

تطلع (أندريه) في ذهول إلى صحراء الثلج الممتدة أمامه ،
ثم صرخ في رعب :

— غدًا ١٢ .. إن أماننا ما يقرب من عشرة آلاف

كيلومتر ، حتى نصل إلى (موسكو) !!

تحرك (أدهم) دون أن يلتفت إليه ، وهو يقول :

— ابدأ العدو إذن أيها الوغد ، فمشوار الألف ميل يبدأ
دائمًا بخطوة .

هتف (أندريه) في جنون ، وهو يشير إلى اتجاه السيارة
المطاردة :

— سيلحقون بنا .

لم يكذب هذه العبارة ، حتى أشار إليه (أدهم) أن يصمت ، وعقد حاجبيه في تركيز ، وحينما حاول (أندريه) تقليده ، تسلل إلى مسامعه صوت هدير يتصاعد في بطنه ، ثم أخذت سرعة تصاعده ترتفع ، حتى تحول إلى ضجيج مرتفع ، وهنا هتف (أدهم) :

— يا إلهي !! النور !!

صرخ (أندريه) في رعب :

— النور ؟! .. ماذا تعني ؟

جاء الجواب هذه المرة على هيئة ثلاث طائرات مقاتلة سوفيتية ، عبرت السماء فجأة ، فوق رأس الرجلين تمامًا .

تسمرت قدما (أندريه) وسط الثلوج ، واتسعت عيناه عن آخرهما في رعب ، وقد تركزتا على الطائرات الثلاث ، التي دارت حول نفسها ، وعادت تنقض عليهما ، كنسور تنقض على فرخين صغيرين ..

وفجأة .. انطلقت مدافع الطائرات الثلاث ، وانهمرت رصاصاتها حول الرجلين ، قبل أن تعود الطائرات الثلاث إلى الارتفاع مبتعدة ..

كان (أندريه) قد انهيار تمامًا ، عندما سمع (أدهم) يغمغم في اهتمام :

— يا إلهي !! ربما !!

رفع إليه عينيه ، وهتف في لهفة :

— ربما ماذا ؟

لم ينطق (أدهم) بكلمة واحدة ، ولكنه رفع فوهة مدفعه الرشاش نحو الطائرات ، التي عادت تنقض من جديد ، وقبل أن تمطرهما مرة أخرى برصاصاتها ، انطلق مدفع (أدهم) الرشاش ، وشاهدت عينا (أندريه) المذهولتان إحدى الطائرات الثلاث ، وهي تنفصل عن رفيقتها ، وتبعد في سرعة ، وقد تبعها خيط من الدخان الأسود الكثيف ، على حين ابتعدت الطائرتان الأخريان ، دون أن تطلقا رصاصة واحدة ، فصرخ في ذهول :

— يا للشيطان !! .. لقد أصبتها .

غمغم (أدهم) في سخرية :

— في الخزان تمامًا أيها الوغد .

عاد (أندريه) يصرخ في رعب :

— الطائرتان الأخريان تعودان ، ستتقمان منا ولا شك .

٧- رجل لكل العصور ..

لحظة واحدة تفصل الحياة عن الموت ...
جزء من الغاية يتعلّق به خيط الحياة ، ويتدلّى منه حبل
الموت ..

وفي هذا الجزء من الثانية ، تحرك (أدهم صبرى) ..
بحكم خبرته السابقة في قيادة الطائرات المقاتلة ، كان يعرف
جيداً ذلك الجزء من الثانية ، الذى يطلق فيه الطيار النار ، قبل
أن يعاود الارتفاع بطائرته ..

وفي اللحظة المناسبة تماماً .. وبدقة متناهية ، تكاد تنافس
أجهزة الكمبيوتر ، قفز (أدهم) إلى الأمام ، وتفادى الطلقات
النارية ، التى انهمرت حيث كان يقف ، ثم مال جانباً ، وأطلق
رصاصات مدفعه الرشاش على خزان الطائرة الثالثة
والأخيرة ..

وهوت الطائرة ..

رجل واحد أسقط ثلاث طائرات مقاتلة ، بمدفع رشاش
واحد ..

جاءت رصاصات الطائرتين هذه المرة أكثر قريباً من
الرجلين ، واختلط صوتها بصوت رصاصات مدفع (أدهم)
الرشاش ، وانفصلت طائرة ثانية ، لتهوى مشتعلة بين الثلوج ،
وعاد (أندريه) يهتف فى ذهول :

— يا للشيطان !!

دارت الطائرة الثالثة دورة رأسية عالية ، ثم عادت تنقض على
الرجلين فى شراسة ، وكأن قائدها قد قرّر مخالفة الأوامر الصادرة
إليه ، وإطلاق النار على الرجلين مباشرة ، ولو أننا انتقلنا إلى
كابينة الطيار ، لوجدناه يهتف فى غضب :

— أرنى ما يمكنك أن تفعله الآن أيها الشيطان ..
ثم ضغط زرّ الإطلاق فى عصا القيادة ، وهو يصوب مدفعه
الرشاش إلى صدر (أدهم) تماماً .



رجل واحد حطم ثلاثة من نسر الجو السوفيت ..
وكان الرجل مصريًا خالصًا ..

كان رجلًا لكل العصور ، وبطلًا لكل الأجيال ..
كان (أدهم صبرى) ..
كان (رجل المستحيل) ..

شحب وجه (ياكوف) ، وهو يستمع إلى محدثه غير
سماعة الهاتف ، ثم وضع السماعة في بطنه ، وتراخى فوق
مقعده ، وأشعل سيجارة ، ملأت رائحتها الحجرة بسرعة ،
ونسأله (إيفانوف) ، وهو يعقد حاجبيه في قلق :
— ماذا حدث ؟

ظل (ياكوف) يحدق في وجهه برهة في شروء ، ثم غمغم في
صوت رجل مذهول :

— لقد أسقط ثلاث طائرات مقاتلة .

اعتدل (إيفانوف) في مقعده بحركة حادة ، وسأل في
ذهول :

— من هو الذى حطمها ؟

بدا (ياكوف) وكأنه يهيم بالبكاء ، وهو يقول :

— ذلك الشيطان المصرى .

قفز (إيفانوف) من مقعده ، هاتفا :

— من !!! ..

ثم عاد ينهار على مقعده ثانية ، ويهتف غير مصدق :

— هل استخدم صواريخ دفاعية ؟ أو

هز (ياكوف) رأسه نفيا في بطنه ، وأجاب :

— بمدفع رشاش واحد .

التفت عينا (إيفانوف) عن آخرهما ، وتدلت فكاه السفلى

في ذهول ، وهو يغمغم :

— هذا مستحيل !! مستحيل !!

وفجأة .. ضرب (ياكوف) سطح مكتبه في قوة ،

وصاح :

— سنواجهه بكل قوانا .. إن (روسيا) التى هزمت

(نابليون) و (هتلر) ، لن تعجز عن قنص رجل مخابرات

مصرى واحد ، فى أعماق (سيبيريا) .

ثم التقط سماعة الهاتف ، وطلب رقمًا فى انفعال .. ولم يكذب

يسمع صوت محدثه ، حتى قال فى صرامة تختلط بغضبه :

— أرسل خمس مقاتلات ، لمطاردة هذا الشيطان المصرى ،

ومرهم بقذفه بالصواريخ فور رؤيته ، وأطلق خلفه عشر
دبابات ، واجعل هدف الجميع هو تدميره .. تدميره فوق
سابق إنذار ..

وقف (أندريه) دقيقة كاملة ، يحدق في وجه (أدهم)
بذهول شديد ، ثم غمغم في صوت يشف عن دهشته البالغة :
— لقد أسقطها !!.. لقد فعلت بحق الشيطان !
فحص (أدهم) مدفعه الرشاش في سرعة ، ومهارة ، ثم
أجاب في هدوء :

— سيرسلون عشرات غيرها ، وسيلحق بنا فريق المطاردة
بعد دقائق .

عاد (أندريه) يهتف ، وكأنه لم يسمع عبارة (أدهم) :
— كان من الممكن أن تلقى مصرعك .
ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :
— لو أنهم يريدون قتلنا لفعلوا من الهجوم الأول ما رجل ..
لقد كانوا يريدون إجبارنا على الاستسلام فحسب ، ولقد
استغللت أنا ذلك جيّداً .

تلقت (أندريه) حوله في توثر ، ثم صاح في خوف :

٥٠

— أين نذهب الآن ؟ .. لا يوجد مكان واحد يمكننا أن
نختفي فيه .

بدت ابتسامة (أدهم) عجيبة في عيني (أندريه) ،
وأدهشه أن أزاح (أدهم) طرفي معطفه السميك ، وانتزع من
تحت سترته ومادات حجرة (بودسكى) ، التي استغلها لينج
جسده هذا الحجم الزائد ، وقال وهو يمزق أغطيتها البيضاء :
— هذا ما قد يبدو لك أيها الوغد .

صاح (أندريه) في قلق :

— ماذا ستفعل ؟

ابتسم (أدهم) في هدوء غامض ، وغمغم :

— ستري أيها الوغد .. ستري .

توقفت حملة المطاردة ، التي يقودها الجنرال (بودسكى) ،
إلى جوار سيارة (أدهم) المعطلة ، وعقد الجنرال حاجبيه ،
وهو يمسح المنطقة ببصره ، ثم قال في حنق :
— أين ذهب هذا الشيطان ؟ .. إنه يبدو كما لو كان قد
ذاب وسط الجليد .

تطلع (ميخائيلوف) إلى المنطقة الخالية بدوره ، ثم غمغم في

خبرة :

— لاشك أنه ورفيقه لم يتعدا كثيرا ، فالأرض في هذه المنطقة منبسطة ، ولو أنهما

بتر عبارته فجأة ، لما شعر فيها من تناقض ، وهز كفيه وهو يقول في خيرة :

— لست أدري أين ذهبا ...

ضرب (بودسكى) مقعده بقبضته ، وصاح في غضب :
— لن يمكنهما الفرار ، إننا ثلاث سيارات ، ولدينا اثنا عشر جنديا ، سنحيط المنطقة كلها و

وفجأة .. بتر عبارته ، حينما تبعث من خلف السيارات الثلاث صوت ساخر ، يقول في لغة روسية سليمة ، وبلهجة متعكمة ، عابثة :

— لن تحتاج إلى كل هذا أيها الرفيق الجنرال ، ها نحن أولاء ..



٨ — شيطان الثلوج ..

استدار (بودسكى) ، و (ميخائيلوف) ، والاثنان عشر جنديا في آن واحد ، وفي ذهول شديد إلى مصدر الصوت ، فاصدمت عيونهم ببريق قوى ينبعث من عيني (أدهم صبرى) ، وهو يصوب إليهم قوّة مدفعه الرشاش ، وقد أخفى ملابسه كلها ، وملابس (أندريه) ، الذى وقف إلى جواره يرتجف ، بأغطية الوسادات البيضاء ..

كان (بودسكى) هو أول من تجاوز أسوار الدهول ، وهتف :
— كنت تختفى وسط الثلوج إذن ؟!

ابتسم (أدهم) فى هدوء ، وقال :

— كان ينبغي أن تدركوا ذلك منذ اللحظة الأولى ، فهذه خدعة سوفيتية محضه . ولقد استخدمها رجال المقاومة السوفيتية ، لإخفاء تسللهم إلى معسكرات الألمان ، فى الحرب العالمية الثانية (*) . فالثلوج تخفى أى جسم أبيض وسطها .

(*) حقيقة واقعية .

هتف (ميخائيلوف) في غضب :

— هل تظن أنك ستهزمنا كلنا بمدفع رشاش واحد ؟

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— لقد فعلت بالفعل أيها الرفيق .

ازداد غضب (ميخائيلوف) ، وهو يقول :

— هذا ما تظنه ، إن جنودنا بواسل أيها الشيطان .

ثم استدار إلى رجاله ، وصاح بلهجة آمرة :

— أشهروا مدافعكم في وجهه أيها الرفاق .

ارتفعت قوّهات المدافع الاثني عشر في وجه (أدهم

صبرى) بحركة آلية ، وارتفع في المنطقة صوت سيل من

الطلقات النارية .

حينما يقرّر رام محترف إطلاق النار ، فوضع هذا القرار

موضع التنفيذ يحتاج منه إلى ثلاثة أعشار من الثانية ..

في العُشر الأول يصوّب سلاحه إلى الهدف ، وفي العُشر

الثاني يثبّت السلاح ، وفي العُشر الثالث يطلق النار ..

هذا ما يحتاج إليه بالضبط رام محترف ، لا مجال للتردّد في

عمله ..

وبالنسبة إلى رجل مثل (أدهم صبرى) ، لم يكن الاحتراف

وحده هو كل قدراته ، وإنما كانت هناك موهبته الخرافية ، في

سرعتى المبادرة والاستجابة ..

ولقد اختصرت هذه الموهبة ثلثي الوقت ..

وفي عُشر الثانية فقط ، انطلقت رصاصات (أدهم) نحو

أهدافها ، وسبق خصومه بعُشرتين من الثانية ..

ولم يكد يتلاشى صوت الرصاصات ، حتى كان الدهول قد

أحاط بالجميع ، ما عدا (أدهم) ..

لقد أصابت رصاصاته المدافع الرشاشة من أيدي الجنود ،

دون أن يصاب أى منهم بأذى أذى .. وكان الأمر يشبه

المعجزة ..

لقد تلاشى غضب (ميخائيلوف) دفعة واحدة ، ولقد

أقسم في تقريره — فيما بعد — أنه لن ينسى هذا المشهد ما بقى

من العمر ، ولا عبارة (أدهم) وهو يقول في هدوء ، محطماً

حالتى الصمت والذهول :

— والآن .. هل توافق على الاستسلام أيها الرفيق ؟

رفع الجنود الاثنا عشر أيديهم إلى أعلى في استسلام ، دون أن

تخطر لأحدهم فكرة المقاومة ، بعد هذا المشهد المذهل ، الذى

تنهد الطيار في ارتياح ، وقال وهو يقفل راجعاً إلى قاعدته
الجوية :

— ستصلكم الهليكوبتر بعد دقائق .. لا تبحروا مكانكم .
ابتعدت الطائرات السبع المقاتلة في سرعة ، وتابعهم الجنرال
(بودسكى) بعينه في سخط ، ثم غمغم في حلق :
— هل تظن أن المطاردة ستتهى ، بسبب خدعتك هذه أيها
المصرى ؟

ابتسم (أدهم) في هدوء ، وقال :
— لا بالطبع ، ولكن هذا سيمنحنا وسيلة انتقال جوية ،
وكثيراً من الوقت الإضافي أيها الرفيق الجنرال .
كان (بودسكى) يجلس هذه المرة في السيارة الأخيرة ،
وإلى جواره نائبه (ميخائيلوف) ، وخلفهما جلس (أندريه)
منكمشاً ، وإلى جواره (أدهم) ، يصوب مدفعه الرشاش إلى
الجميع ، على حين نزع جنديان ثيابهما الرسمية ، وجلسا في
استسلام ، ورفاقهم يصوبون إليهم أسلحتهم ، التي انتزع
(أدهم) ذخيرتها ، والجميع يخشون الوقوع في أى خطأ ، قد
يدفع (أدهم) إلى إطلاق النار عليهم مرة أخرى ..
كانت هذه هي الصورة الخادعة التي رآها طيارو المقاتلات

رأته عيونهم ، وتبعهم (بودسكى) ، و (ميخائيلوف) ،
الذى قال في ذهول :

— إنك لم تترك لنا الخيار أيها الشيطان المصرى .
قال الجنرال (بودسكى) في لهجة عصبية :
— ماذا ستفعل بنا ؟

ابتسم (أدهم) ابتسامة غامضة ، وقال :
— سيدمشك ما سأفعله أيها الرفيق الجنرال .

انطلقت سبع طائرات مقاتلة ، تبحث عن (أدهم)
و (أندريه) ، فوق ثلوج (سيبيريا) ، ولم يطل بحثها ، حتى
رأى طيارو المقاتلات قافلة البحث ، وعلى متن إحدى سياراتها
الثلاث رجالان ، صوّبت إلى رأسيهما المدافع الرشاشة ، فأسرع
قائد الطائرات السبع يهتف ، عبر جهاز اللاسلكى المتصل
بجوذته :

— هل ألقىتم القبض عليهما ؟
جاءته الإجابة من فريق البحث :
— لقد فعلنا أيها الرفيق الطيار .. ونحتاج إلى هليكوبتر ،
لنقلهما إلى الرئاسة في (موسكو) .

السوفيتية السبع ، ولقد أخلق هذا الخداع الجنرال
(بودسكى) كثيرًا ، حتى أنه عاد يغمغم من بين أسنانه في
غيظ :

— إنك لن تنجو .

هز (أدهم) كفيه في لامبالاة ، وقال :

— لست أحب أن أستبق الأحداث ، أيها الرفيق الجنرال .

لاذ الجميع بالصمت بعد عبارة (أدهم) ، وطال صمتهم ،

حتى ارتفع صوت الهليوكوبتر الحربية وهي تقترب ، ولم تلبث

أن لاحت في الأفق ، واقتربت من السيارات الثلاث في سرعة ،

ثم هبطت على بعد أمتار قليلة منها .. ولم تكد مراوحها تتوقف

حتى فُتح بابها الجانبي ، واندفع منه عشرة جنود ، أحاطوا ،

بالسيارات الثلاث ، ومدافعهم الرشاشة مُشَهرة في وجوه

الجميع ، وبدأ على بابها الرفيق (ياكوف) ، وهو يتسم ابتسامة

التهالب ، قائلاً في هدوء :

— كانت خدعتك مُقننة أيها الشيطان المصرى ، ولكنك

أخطأت خطأ واحداً ، وسيكون ثمن هذا الخطأ هو حياتك .

٩ — الثعلب ..

تراجع (أندريه) في مقعده شاحبًا ، ولوح بكفيه أمام
وجهه ، وهو يصرخ في رعب :

— لقد أجبرني على ذلك .. لقد أجبرني على مرافقته .

لم يستمع (أدهم) إلى عبارة (أندريه) المرتعدة

كانت عيناه تدرسان الموقف ، وعقله يقلب الأمر على كل
الوجوه ..

كان من المستحيل — حتى بالنسبة إليه — أن يتغلب عليهم

جميعًا ، وهم يتخذون هذه المواضع المختلفة ..

لم تكن جسارته وحدها تكفى للنصر هذه المرة ؛ لذا فقد

قرر (أدهم) أن ينحى شجاعة الأسود جانبًا ، ويستدعى مكر

التهالب ، ودهاء الذئاب ..

كان على عقله وحده ، أن يسعى للنصر ..

خفض (أدهم) فوهة مدفعه الرشاش ، وقال في هدوء :

— حسنًا .. لقد انتصرت هذه المرة ، أيها الرفيق (ياكوف) .

اتسعت ابتسامة الظفر على شفتي (ياكوف) ، وأشعل
واحدة من سجائره السوفيتية في تلذذ ، على حين هتف
(بودسكى) ، بلهفة رجل انزاح عن صدره حمل ثقيل :
— أخيرًا .

ثم استدار إلى (أدهم) ، وجذبه من ياقة معطفه ، وقال في
غضب :

— ستدفع الثمن غاليًا أيها الشيطان .

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— ليس الآن أيها الرفيق ! الجنرال ، يراودني شعور بأننى
سأرافق الرفيق (ياكوف) إلى (موسكو) .

صرخ (بودسكى) في غضب :

— (موسكو) ؟! .. إنك لن ترى إلا ثلوج (سيبيريا) ،
حتى تحين لحظتك الأخيرة .. وصدقتى لقد اقتربت كثيرًا .

كان (ياكوف) قد اقترب كثيرًا ، في أثناء حوارهما ، حتى
بات على قيد خطوات قليلة منهما ، فقال في هدوء ، وهو يحيدج
(أدهم) بنظرة متسائلة :

— ولماذا تظن أنك سترافقنى أيها الشيطان المصرى ؟

اعتدل (أدهم) في جلسته ، ومال نحو (ياكوف) ،
وقال في هدوء :

— لأننى رجل أعترف بالعقوبة أيها الرفيق (ياكوف) ،
وأنت تقف الآن موقف المنتصر ؛ لذا فقد قررت أن أخبرك بكل
مالدى ، عن طبيعة مهمتى هنا .

ضاقت عينا (ياكوف) ، وانعقد حاجباه في خيرة ، وهو
يحيدج (أدهم) بنظرة متشككة ، ثم قال في صرامة :

— ستخبرنى بكل مالديك ، عندما نعود إلى معتقل
(سيبيريا) .

هز (أدهم) رأسه نفيًا في هدوء ، وقال في صرامة مماثلة :

— لن تحصل منى على كلمة واحدة ، إذا ما عدت إلى
(سيبيريا) أيها الرفيق .. وأنت تعرفنى ، وينبغى أن تعلم أن
ما سأخبرك به سيكون مفاجئًا ، وخطيرًا وسيهم رؤساءك
كثيرًا ، ولكنتى أطالبك بالثمن .

ازداد انعقاد حاجبى (ياكوف) ، وهو يغمغم :

— الثمن ؟!

أجابه (أدهم) في هدوء :

— نعم أيها الرفيق ، والثمن الذى أطلبه هو عودتى ، وهذا

الوغد (أندريه) إلى (موسكو) ، وإيداعنا أى سجن هناك ،
بدلاً من هذا المعتقل الميت فى (سيبيريا) .

بدأ التفكير على ملاح (ياكوف) ، على حين هتف
(بودسكى) فى غضب :

— محال .. إنها خدعة أياها الرفيق الجنرال .. هذا الرجل
شيطان و

قاطعته (ياكوف) فى صرامة :

— صنة أياها الرفيق (بودسكى) .. ليس من حقك أن
تتكلم ، بعد أن ساعد إهمالك فى عمالك على فرار الرجلين ،
ولأول مرة ، من معتقل (سيبيريا) .. ولا تنس أنك لم تحاسب
بعد على هذا .

امتقع وجه (بودسكى) ، ولاذ بالصمت فى غضب ، على
حين واجه (ياكوف) (أدهم) ، وقال فى هدوء :

— حسنًا أياها المصرى .. ستصحبني أنت ورفيقك إلى
(موسكو) .. ولكننى أحذرك .. فلو لم تكن معلوماتك
بالقيمة التى ذكرتها ، فلن تعود إلى (سيبيريا) ، ولكننى
سأودعك قبرًا ، لا يمكن للإنسان أن يفر منه أبدًا .

دارت مراوح الهليكوبتر ، استعدادًا لارتفاعها عن الأرض ،
وجلس (ياكوف) إلى جوار قائدها ، يدخن سيجارته الثالثة ،
على حين جلس خلفه (أدهم) و (أندريه) ، وخلفهما
الجنود العشرة ، يصوبون أسلحتهم إليهما ..

كان (أندريه) يصيح طوال الوقت :

— لقد أجبرنى .. أقسم لكم .

على حين جلس (أدهم) صامتًا ، باسم الثغر فى هدوء
وسخريّة ، ويذاه مكبلتان خلف ظهره بأغلال حديدية ..

ارتفعت الهليكوبتر ، وانطلقت نحو (موسكو) ، فى
اللحظة التى سأل فيها (أدهم) (ياكوف) فى بساطة :

— كيف عرفت أن الأمر مجرد خدعة أياها الرفيق ؟

ابتسم (ياكوف) فى فخر ، وقال :

— إنهما خطآن فى الواقع .. لقد أجلس الجنرال

(بودسكى) فى السيارة الخلفية ، وهذا لا يحدث أبدًا بالنسبة

لقائد سوفيتى ، يتزعم فريقًا للمطاردة .. ثم إنك طلبت

هليكوبتر لنقل المقبوض عليهما إلى الرئاسة فى (موسكو) ،

وهذا إجراء عجيب .. فلو أن (بودسكى) ألقى القبض على

الفارين حقًا ، لعاد بهما إلى المعتقل أولاً ، ولن يرسلهما إلى

الرئاسة ، حتى يُطلب منه ذلك رسميًا .. لقد كنت في طريقى إلى هنا ، حينما أخبرنى قائد المقاتلة بذلك ، وفهمت خدعتك على الفور ، فقابلتك بخدعة مماثلة ، وهكذا كان الأمر .
شعر (أندريه) بدهشة بالغة ، عندما ابتسم (أدهم) فى هدوء ، وقال :

— أنت ثعلب مكر يا عزيزى (ياكوف) .

ثم أردف فى هدوء أدهش الجميع :

— أخبرنى إذن عندما نصل إلى (موسكو) ، فأنا أحتاج إلى بعض النوم .

قال هذا ، واسترخى فى مقعده بهدوء ، وأغلق عينيه ، وبدأ وكأنه قد راح فى نوم عميق .

مضت ساعة كاملة فى طيران متواصل ، فوق ثلوج لا تنهى ، و (أندريه) يعجب من استغراق (أدهم) فى مثل هذا النوم العميق ، حتى قال قائد الهليكوبتر :

— لقد اقتربنا من (موسكو) ، وسنصلها بعد عشر

دقائق من الآن .

ثم فتح جهاز الإرسال ، وقال :

— من (نافلوفافا — ١٠) إلى القاعدة (موسكو ٣) ..
أصل حاملًا الجنرال (ياكوف) ، ومعتقلنى (سبيريا) ..
أطلب الإذن بالهبوط .

ساد الصمت لحظة ، ثم جاء الجواب عبر الجهاز :

— من (موسكو ٣) إلى (نافلوفافا — ١٠) .. ثم
التصريح لك بالهبوط .. الطريق مفتوح أمامك إلى
(موسكو) .

تمتم الطيار بكلمة غير مفهومة ، وأغلق جهاز اللاسلكى ..
وفجأة .. قفز (أدهم) على الطيار وجذبه إليه وهو يقول
فى سخرية :

— هذا ما كنت أنتظره بالضبط يا صديقى .



١٠ - في سماء المعركة ..

ارتفعت الهليكوبتر بعتة ، عندما جذب الطيار عصا القيادة على نحو غريزي ، وكأنه يتشبث بها ، حينما واجهته مفاجأة (أدهم) ، واختل توازن الجنود العشرة ، فسقطوا في أرض الطائرة .. وقبل أن ينهض أحدهم ، انطلقت قبضات (أدهم) وركلاته وسطهم كعاصفة هوجاء ، لا تبقى ولا تذر .. حاول الطيار إعادة التوازن للهليكوبتر ، بعد أن تركه (أدهم) ليواجه الجنود العشرة ..

ونجح في ذلك بصعوبة بالغة ، تتم عن مهارته العالية في القيادة .. ولم تكد الطائرة تستقر حتى انتزع (ياكوف) مدسه ، واستدار ليطلق النار على (أدهم) ، ولكن هذا الأخير أطاح بالمسدس في ركلة ماهرة ، ثم التقطه ، وصوبه إلى (ياكوف) وقائد الطائرة ، وقال في سخرية :
- فات الوقت أيها الرفيق ، كان ينبغي أن تبادر إلى ذلك ، فور اختلال توازن الهليكوبتر .

تطلع (ياكوف) في ذهول ، بشاركه فيه (أندريه) ، إلى الجنود العشرة ، الذين سقطوا فاقدى الوعي في أرض الطائرة ، ثم عاد يرفع عينيه المذهولتين إلى (أدهم) ، ويغمغم في صوت مختق :

- كيف ؟ .. كيف تخلصت من قيودك ؟

اتسم (أدهم) في هدوء ، وقال :

- إنني خبير في الإفلات من القيود يا عزيزي (ياكوف) .

ثم استدار إلى قائد الطائرة ، وأردف في صرامة :

- اهبط يا صديقي .. سأريحك بعض الوقت من القيادة .

وقف قائد الطائرة ، و (ياكوف) ، والجنود العشرة فوق التلوج ، على حافة مدينة (موسكو) يتطلعون في مزيج من الدهشة والحنق إلى (أدهم) ، الذي ظل يصوب إليهم فوهة مدفعه الرشاش ، وهو يدير محركات الهليكوبتر ، وإلى جواره (أندريه) ، الذي يبدو أشد ذهولاً من الجميع ..

بدأت مراوح الهليكوبتر في الدوران ، عندما هتف (ياكوف) في غضب :

— ستقطعك المقاتلات السوفيتية .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة ، وقال :

— هل نيت أن الهليوكوبتر قد حصلت على إذن بالهبوط ،
واختراق أجواء (موسكو) يا عزيزي (ياكوف) ؟ .. لقد
انتظرت هذه اللحظة بالذات ، قبل أن أبدأ هجومى ، وكان هذا
هو هدفى .

قال (ياكوف) فى غيظ :

— لن يمكنك الهبوط فى قاعدة (موسكو ٣) .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة ، وقال :

— من قال إننى سأفعل يا عزيزي (ياكوف) ؟

ثم ارتفع بالطائرة ، وانطلق مبتعدًا فى مهارة رائعة ، حتى أن
الطيار السوفيتى هتف فى إعجاب ، لم ينتبه إليه :
— يا للروعة !! .. إنه يفوقنى مهارة .

خدجه (ياكوف) بنظرة قاسية ، جعلت الدماء تتصاعد
إلى وجه الطيار ، ثم انتزع من جيب معطفه جهازًا صغيرًا ،
رفعه إلى فمه ، وضغط أحد أزراره ، وهو يقول فى صرامة :
— إنه يظن نفسه عبقرى ، ولكنى سأمنحه أكبر مفاجأة فى
حياته .

ثم ألصق فمه بجانب الجهاز ، وقال فى لهجة أمرة :

— هنا الرفيق (ياكوف) .. وقعنا ضحية خدعة
شيطانية ، واستولى جاسوس مصرى على الهليوكوبتر
(نافلوفاف — ١٠) .. أرسلوا مقاتلاتكم خلفه ، وأسقطوه
دون سابق إنذار .

صاح (أندريه) ، وهو يرقب السماء فى خوف :

— إلى أين تنوى الذهاب ؟ .. هل ستعود إلى (موسكو)
حقًا ؟

أجابه (أدهم) فى هدوء :

— بالطبع .

عقد (أندريه) حاجبيه ، وقال فى حنق :

— يالك من غيى !! إننا نملك طائرة الآن .. أسرع إلى
الحدود الفنلندية .. هيّا .. وسنغادر هذه البلاد الحمراء إلى
الأبد .

أجابه (أدهم) فى صرامة :

— سنذهب إلى (موسكو) فقط أيها الوغد .

وفجأة .. شعر (أدهم) بفوهة مدفع رشاش باردة تلتصق
بجانبه ، وسمع صوت (أندريه) يقول فى عصبية :

— قلت لك أنا سذهب إلى الحدود الفنلندية .. ويمكنك اعتبار هذا اختطافا .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة عالية ، وقال في تهكم لاذع :

— دَغْ عنك حماقتك هذه أيها الوغد .. لو أنك أطلقت النار على فستوى بنا الهليوكوبتر معا ، ولا أعتقد أنك تفضل مثل هذه الميتة .

قال (أندريه) في عصبية :

— الموت أفضل من عودتي إلى (موسكو) .

ظهر الضجر على وجه (أدهم) ، وقال في سأم :

— كَفْ عن حماقتك هذه أيها الوغد ، والزم الصمت حتى نصل إلى هدفنا .

احتقن وجه (أندريه) ، لهذه اللامبالاة التي يعامله بها (أدهم) ، فصاح في غضب :

— صدقني يا مستر (أدهم) .. سأقتلك

وفجأة .. مال (أدهم) بالهليوكوبتر جانبا ، بحيث اختل توازن (أندريه) ، وسقط من فوق مقعده ، وأفلت المدافع الرشاش من كفيته ..

كان (أدهم) يستهدف تلقينه درسا فحسب ، ولكن ذلك الميل جاء في موعده تماما ..

ففي اللحظة ذاتها ، التي مالت فيها الهليوكوبتر ، عبر إلى جوارها تماما صاروخ قاتل ، أطلقت طائرة حربية قوية ، وصاح (أدهم) :

— يا إلهي !! لقد كشفوا أمرنا على نحو ، أو آخر .

ثم انحرف بالطائرة في قوة ، متفاديا صاروخا آخر ، وأطلق (أندريه) صرخة فزع ، عندما مرقت مقاتلة سوفيتية إلى جوار الهليوكوبتر ، وهتف في رعب :

— يا للشيطان !! .. لقد أوقعوا بنا .. سيقتلوننا ..

ومع آخر جروف كلماته ، تحطمت مروحة الهليوكوبتر إلى شظايا صغيرة ، بعد أن أصابها صاروخ أطلقته مقاتلة سوفيتية أخرى ، ودارت الهليوكوبتر حول نفسها في جنون ، ثم هوت نحو الثلوج ، وصرخ (أندريه) في رعب هائل :

— إنها النهاية .. إنها النهاية .

١١ - طريق الموت ..

دارت المقاتلات السوفيتية حول الهليكوبتر ، وهي تهوى
وسط غابة كثيفة ، على أطراف (موسكو) ، للتأكد من نتائج
الهجوم .. ولم تكد تمضي لحظات ، حتى تحطمت الهليكوبتر على
سطح الأشجار ، وتناثرت أجزائها في أرجاء الغابة ، ثم اشتعل
خزائنها ببقايا الوقود داخله ، وانفجرت في دوى شديد .. فقال
أحد الطيارين خلال جهاز اللاسلكي :

— نجحت المهمة .. تم تدمير الجاسوس المصري ، نطلب
الإذن بالعودة إلى القاعدة .

قفز (ياكوف) في سعادة ، حينما التقط جهازه الصغير
رسالة الطيار ، وصاح في مرح :

— لقد انتصرنا يارفاق .. هزمنا الشيطان المصري .

غمغم قائد الهليكوبتر في حلق :

— وخسرنا طائرتي أيضاً ياسيدى الرفيق الجنرال .

لم تخفف هذه العبارة من مرح (ياكوف) ، فأطلق ضحكة
متوترة ، وصاح :



ففي اللحظة ذاتها ، التي مالت فيها الهليكوبتر ، عبر إلى
جوارها تماعاً صاروخ قاتل ، أطلقت طائره حرية ..

— كل شيء يمكن تعويضه أيها الرفيق .. كل شيء .
ثم أردف في حماس :
— ما عدا المجد السوفيتي .

تأوّه (أندريه) في ألم ، وهو يمسك كاحله الملتوى ، وصاح
في دُعر يختلط بأوجاعه :
— لقد التوى كاحلي .. لقد دفعتني في قسوة ، وألقيت بي
من ارتفاع أربعة أمتار كاملة .
غمغم (أدهم) في ضيق ، وهو يفحص ما تبقى من
رصاصات ، في خزانة مدفعه الرشاش :
— هل كنت تفضل الموت محترقاً ، وسط حطام
الهلوكوبر ؟
استعاد ذهن (أندريه) مشهد (أدهم) ، وهو يدفعه
خارج الهلوكوبر ، ثم يقفز خلفه ، في سرعة ..
مبادرة مذهلة ، قبل ثانية واحدة من ارتطام الهلوكوبر بقمم
الأشجار ، فشحب وجهه ، وهو يتصور ما كان من الممكن أن
يصيبه ، لو لم يفعل (أدهم) ذلك ، ورفع عينيه إليه ، وسأله
في خيرة :

— لماذا تفعل كل ذلك من أجل ؟
غمغم (أدهم) في سخرية :
— من أجلك !؟

ثم أردف في تهكم شديد :
— يبدو أنه من الضروري أن تفهم ما يحدث أيها الوغد ..
لقد طلبوا في القاهرة ، وصول البضاعة سليمة من
(موسكو) .. وكل ما أفعله أنا هو أن أحافظ على الشحنة ،
حتى تصل على نحو لائق .
احتقن وجه (أندريه) ، وعاد يتأوّه ، ويشد على كاحله
صائحاً :

— لن يمكنني السير .. كاحلي يؤلنى للغاية .
قال (أدهم) وهو يعلق مدفعه الرشاش خلف ظهره :
— هيا يا رجل .. ماهي إلا بضعة كيلومترات ، ونصل إلى
قلب (موسكو) .

هتف (أندريه) في سخط :
— بضعة كيلومترات .. من السهل أن تقول هذا ، وأنت
سليم معافى .. أما أنا فلن أقدر على السير خطوة واحدة بكاحلي
الملتوى هذا .

مال (أدهم) نحوه فجأة .. وهو يقول في صرامة :
— سأحملك .

وفي لحظة واحدة ، كان قد قرن القول بالعمل ، وحمل
(أندريه) كالطفل الصغير فوق كتفيه ، فصاح هذا الأخير في
غضب :

— مهلاً .. إنك تؤلم ساقى .

صاح به (أدهم) بغتة :

— الزم الصمت .

شعر (أندريه) بالخوف ، مع لهجة (أدهم) الصارمة ،
فأطبق شفتيه .. ولكن (أدهم) لم يخط خطوة واحدة ، بل
بدا متنبهاً للغاية ، حتى أن (أندريه) سأله في مزيج من الحيرة
والقلق ، وبصوت هامس :

— ماذا حدث ؟

مرت لحظة من الصمت ، قبل أن يجيبه (أدهم) في هدوء :

— يبدو أنهم يبحثون عنا أيها الوغد ، ويعاونهم في ذلك

رهنط من كلاب البحث والمطاردة .

تسلل خوف شديد إلى أعماق (أندريه) ، وأرهف سمعه

بدافع الرعب ، فتأهى إلى مسامعه صوت نباح متواصل ..

نباح أثار في أعماقه دُعر الموت ..

لم يدر (أندريه) — في غمرة قلقه وخوفه — كم من الوقت
ظل (أدهم) واقفاً ، صامتا ، يستمع في اهتمام شديد إلى
صوت الكلاب وهي تقترب .. ولكنه فوجئ به يتحرك فجأة في
خطوات سريعة ، وهو يحمله فوق كتفيه ، ثم تتحول خطواته إلى
عُدو ، فهتف في دُعر :

— رويدك ياسيد (أدهم) .. إنك تؤلنى .

صاح (أدهم) ، وهو يواصل عُدوّه في سرعة :

— ألم تسمع أيها الوغد !؟ .. لقد اشتمت الكلاب

رائحتنا ، وبها هي ذى تسعى إلينا .

ارتجف جسد (أندريه) ، وهو يقول في رعب :

— هل تعنى أن الكلاب تطاردنا ، وأن ؟

بتر عبارته فجأة ، حينما جك مسامعه صوت نباح قوى

قريب ، تفوح منه رائحة الوحشية والدم .. وبرزت فجأة ثلاثة

كلاب ضخمة الجثة ، من بين الأشجار ، واندفعت نحو

الرجلين ، والزئيد يسيل من أشداقها ، وصرخ (أندريه) :

— كلاً .. كلاً ..

وامتدّت صرخته في آهة طويلة عميقة ، عندما ألقى به
(أدهم) أرضاً ، واستدار يواجه الكلاب الثلاثة ..
واتسعت عينا (أندريه) في رعب .. حينما رأى الكلاب
الثلاثة تقفز نحو (أدهم) ، وتشبّ مخالبها في جسده ..

كان الإجهاد قد وصل إلى مبلغه في جسد (أدهم) ،
ولكن حماسه كان يفوق تعب ، ويجبر جسده على العمل الجيد
المتفوق .. ولقد كان يعلم مدى خطورة وشراسة كلاب المطاردة
السوفيتية ، ولكن هذا لم يمنعه من مواجهتها في شجاعة ، وإن
كان هدفه الأول هو عدم إطلاق النار عليها ، حتى لا ينكشف
أمره من صوت رصاصاته ..

في اللحظة التي قفزت فيها الكلاب الثلاثة نحو (أدهم) ،
قفز هو أيضا نحوها ، وفي منتصف الطريق التقى بها ، وأنشبت
الكلاب مخالبها في جسده ، وهوى هو بقبضته على رأس أولها
وثانيها ، على حين ركل ثالثها في بطنه بقوة رهيبة ..
عوت الكلاب الثلاثة في ألم بعد أن هبطت على أقدامها ،
وعادت تحاول إعادة تقييم خصمها القوي ، وهي تزوم ، وتزجر
في غضب ، ثم انقضّ أكثرها شجاعة على (أدهم) ، الذي



في اللحظة التي قفزت فيها الكلاب الثلاثة نحو (أدهم) ،
قفز هو أيضا نحوها ..

عاجله بلكمة صاعقة في عنقه ، الذي تحطم في صوت
مسموع ، وسقط الكلب بين رقيقه ، وندت من حلقه حشرة
أخيرة ، انتفض بعدها انتفاضة قوية ، ثم لفظ أنفاسه الأخيرة ..
زجر الكلبان الآخران في وحشية ، وأخذا ينقلان بصريهما
ما بين (أدهم) ، الذي وقف يبادلهما النظرات في تحدٍّ
ورقيقهما المجندل أمامهما ، ثم أطلق الكلبان المدرَّبان عواءً
واحدًا امتزج بعضه ببعض ، واندفعوا فجأة ، وفي اتجاهين
متضادين نحو (أدهم) ، وقفزا إليه في وحشية ..

امتزج عواء الكلبين وزمجرتهما ، بتلك الصرخة القتالية
القوية ، التي انبعثت من فم (أدهم) ، والتي هوى بعدها
بحافة راحته اليمنى ، على مؤخرة عنق أحد الكلبين ، في نفس
اللحظة التي اندفعت فيها قبضته اليسرى إلى أنف الكلب
الثاني ..

سقط الكلب الأول صريعًا ، دون أن تبدر منه إلا حشرة
مكتومة ، على حين أطلق الثاني عواءً عاليًا شديدًا ، وتراجع في
دُعر ، وهو يحدق بعينه المستديرتين في وجه (أدهم) ، ثم لم
يلبث أن أطلق لقوائمه العنان ، وهو يلوى ذنبه بين قائمته
الخلفيتين .. فابتسم (أدهم) في ظفر ، واتجه إلى (أندريه)
قائلًا :

— هيا نواصل طريقنا أسيا الوغد .

ولكن شيئًا ما في نظرات (أندريه) أوقفه ..

رعب شديد في عيني هذا الأخير ، أثار قلق (أدهم) ..
كان (أندريه) يوجّه هذه النظرات إلى نقطة ما خلف
(أدهم) ..

واستدار (أدهم) إلى حيث ينظر (أندريه) ، وفي لحظة
استدارته ، سمع صوتًا يقول :

— لو لم أشاهد ما حدث بنفسى ما صدقت حرفًا واحدًا
منه .

كان الصوت مألوفًا ، وكذلك كان الوجه ..

لقد كان الرفيق (ياكوف) ، وإلى جواره زميله
(إيفانوف) ، وحوهما عدد هائل من الجنود السوفيت .

لقد كانت نهاية طريق الفرار ..

نهاية طريق الموت .

١٢ — رأس الشعبان ..

نفث (ياكوف) دخان سيجارته في تؤثر واضح ، وتبادل نظرة غامضة مع زميله (إيفانوف) ، ثم نظر نظرة باردة طويلة إلى (أدهم) و (أندريه) ، اللذين وقف أحدهما رافعاً ذراعيه وسط ذلك العدد الهائل من الجنود ، على حين توسد الآخر الأرض شاحب الوجه ، يرتجف ، وهو يمسك كاحله الملتوى ، ويبأوه في مزيج من الألم والرعب ..

نظر (ياكوف) في عيني (أدهم) مباشرة ، وقال في عصبية :

— مم صنعتك المخابرات المصرية أيها الشيطان ؟

ابتسم (أدهم) ، وقال :

— الله (سبحانه وتعالى) هو الذي خلقني ، ووهبني كل

ما أملك أيها الرفيق ..

تطلع إليه (ياكوف) في شرود ، ثم مطأ شفثيه ، وقال :

— هل تعلم كم كبدتنا من خسائر ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

— ثلاث طائرات مقاتلة حديثة ، وهليوكوبتر

عقد (ياكوف) حاجبيه ، وقال في غضب :

— أضف إلى ذلك (ستة ونصف دسته) من جنود

أفقدتهم الوعي ، ومدفعين رشاشين ، وكومة من الذخيرة ..

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— هل تحب أن أدفع ثمنها جميعاً ؟

سيطر (ياكوف) على أعصابه ، وهو يقول :

— من العجيب أنك تمتلك القدرة على المرح في أحلك

الظروف ..

ثم اقترب من (أدهم) ، حتى كاد وجهاهما يتلامسان ،

وحدق في عينيه مباشرة ، وهو يسأله في عصبية :

— كيف يمكنك فعل كل هذا ؟ .. كيف يمكنك الإفلات

من كل هذه المواقف المعقدة ؟

هز (أدهم) كتفيه في لا مبالاة ، وقال في بساطة :

— لا يوجد موقف بالغ التعقيد يا عزيزي ، كل المواقف

تحتوي ثغرة واحدة على الأقل .. وكل ما أفعله هو كشف هذه

الثغرة واستغلالها ..

غمغم (ياكوف) في حلق :

— هكذا ؟

ثم استدار في الفعال ، وهو يستطرد :

— لست أدري كيف أمكنك الإفلات من انفجار

الهلوكوتر .. ولكنني أرفض منطلقك هذا عن وجود ثغرة في أي

موقف

ثم عاد يلتفت إليه ، صائحاً :

— الموقف الذي تقفه الآن ، لا يحوى ثغرة واحدة .

أطلق (أدهم) ضحكة تهكمية ، مثيرة للأعصاب .

وقال :

— هذا ما تظنه ، يا عزيزي الرفيق الجنرال .

عقد (ياكوف) حاجبيه في غضب ، وقال :

— أنت تدعى وجود ثغرة هنا إذن ..

ثم أطلق ضحكة عصبية ، وأردف :

— يقتلني الفضول لمعرفة أيها الشيطان .. فرجالي يحيطون

بك ، كما يحيط الثعبان الضخم بفريسته ، قبل أن يعتصرها ،

ويحطم ضلوعها .

ازدادت ابتسامة (أدهم) سخرية ، وهو يقول في هدوء :

— هذه هي الثغرة يا عزيزي .

بدت الدهشة على وجه (ياكوف) ، وقال في عصبية :

— ماذا تعني ؟

صاح (إيفانوف) ، وهو ينظر إلى (أدهم) في شك :

— حذار أيها الرفيق الجنرال ، إنه يتلاعب بك .

استدار إليه (ياكوف) في حدة ، وصاح في غضب :

— اصمت يطر إيفانوف .

ثم عاد يستدير إلى (أدهم) ، ويسأله في عصبية زائدة :

— هيا أيها الشيطان المصري ، أخبرني بما تعنيه .

ابتسم (أدهم) في هدوء ، وقال :

— على الرغم من ضخامة الثعبان ، وشراسته ، إلا أنه كائن

ضعيف .. يكفي تحطيم رأسه لشل عضلاته كلها دفعة واحدة .

ظهرت الحيرة ، مقترنة بالغضب في وجه (ياكوف) ،

وهو يقول :

— ماذا يعنيه حديثك هذا ؟

وفجأة .. وفي أقل من نصف الثانية .. قفز (أدهم) نحو

(ياكوف) ، واختطف مسدسه من جيب معطفه ، ثم أحاط

عنقه بذراعه ، وألقى المسدس بحبيته ، وقال في سخرية :

— هذا هو ما يعنيه حديثي يا عزيزي الرفيق .

تسمر الجنود جميعهم في مواضعهم ، وتصلبت أصابعهم على
أزناد مدافعهم الرشاشة ، وظهر مزيج من الحيرة والقلق في
ملاحظتهم ، على حين جحظت عينا (ياكوف) ، من ضغط ذراع
(أدهم) القوية ، وصاح (إيقانوف) في غضب :

— دعه أو نطلق النار عليك أيها المصري .

أجاب (أدهم) في سخرية ، وهو يجذب (ياكوف) من
عنقه ، إلى نقطة آمنة :

— حاول ، وستقتل رئيسك المباشر أيها الرفيق
(إيقانوف) .. وأراهنك أنك ستقضي نصف عمرك في
تحقيقات إدارية بهذا الشأن .

عقد (إيقانوف) حاجبيه ، وقال في حدة :

— بل ربما أنال وساقا ، لمنعى جاسوسا من الهرب .

صاح (ياكوف) بصوت مختق :

— صه يا (إيقانوف) .. افعل ما يطلبه ذلك الشيطان ،
وسنجد فرصة أخرى للإيقاع به بعد ذلك .

ظل (إيقانوف) عاقدا حاجبيه ، وتصارعت في رأسه أفكار
شتى ..

إنه لا يدري كيف سيكون شعور المسئولين ، لو أنه تسبب في
مقتل رجل له وزنه في الحزب الحاكم ، مثل الرفيق (ياكوف) ..
حاول أن يزن الأمر ، بمقارنة مصرع (ياكوف) بالقبض
على (أدهم) ، ولكن ذهنه المنفعل المشوش ، عجز عن اتخاذ
قرار حكيم ..

ولم يمنحه (أدهم) الفرصة ، بل عاد يهتف بالروسية :
— ألقوا سلاحكم أيها الجنود ، حتى لا تصبحوا مسئولين
عن مصرع زعيمكم وقائدكم .

تردد الجنود لحظة ، في انتظار أوامر (إيقانوف) .. ولكنه
بدا أشد حيرة منهم ، حتى ارتفع صوت (ياكوف) ، الذي بدا
يشعر بحاجته للهواء :

— أطيعوه يارفاق .. أطيعوه بحق الشيطان .

حلص هذا الأمر المباشر الجنود من خيبتهم ، فألقوا
أسلحتهم ، وكأنما يلقون معها عبء الاختيار ..

مائة جندي استسلموا لرجل واحد ..

رجل حطم رأس الثعبان ..

نمت نبرات صوت (أدهم) عن ارتياحه لما آل إليه الأمر ،
وهو يقول في لهجة أمرة صارمة :

— أريد سيارة ، وسائقًا ماهرًا .

انفصل أحد الجنود عن رفاقه ، وأسرع إلى سيارة
(ياكوف) ، فأدار محركها ، وتحرك بها نحو (أدهم) ، الذي

قال في صرامة مماثلة :

— انقلوا الرجل ذا الكاحل الملتوى إلى السيارة .

أسرع جنديان ينقلان (أندريه) إلى السيارة ، ثم جذب
(أدهم) (ياكوف) من عنقه ، وجلس إلى جواره في المقعد
الخلفي ، ثم صاح بصوت سمعه الجميع :

— انطلق إلى الحدود الفنلندية مباشرة أيها السائق .

انطلق السائق بالسيارة ، ولم يكذ يبتعد حتى خفف
(أدهم) ضغط ذراعه عن عنق (ياكوف) ، الذي شهق في
قوة ، وأخذ يدلك عنقه في ألم ، وهو يقول في صوت متحشرج :

— هل تظن عبور الحدود السوفيتية الفنلندية أمرًا هينًا أيها
الشیطان ؟ .. لقد أخطأت هذه المرة ، فقد سمعتك الجميع تأمر
السائق بالانطلاق إلى هناك ، وستجد كل الطرق مسدودة في
وجهك بعد لحظات قصار .

ابتسم (أدهم) في سخرية ، وقال :

— هل تظن ذلك أيها الرفيق ؟

قال (ياكوف) في حنق :

— لست أظنه .. أنا متأكد من كل كلمة نطقت بها .
ازدادت ابتسامة (أدهم) سخرية ، واستدار إلى السائق
قائلًا :

— قف أيها السائق .

أوقف السائق السيارة بحركة حادة ، جعلت الجميع يندفعون
إلى الأمام ، ثم ألصق (أدهم) فوهة مسدس (ياكوف)
بجانبه ، وقال في صرامة :

— إنها نهاية الرحلة بالنسبة لك أيها الرفيق (ياكوف) .

شحب وجه (ياكوف) ، وقال :

— هل ستقتلني ؟

ابتسم (أدهم) وهو يقول في هدوء :

— لم أعتد قتل الشجعان العاقرة أيها الرفيق .. إنني أطلب

منك الهبوط فحسب .

تطلع إليه (ياكوف) في دهشة ، ثم أسرع يغادر السيارة ،

وتبعه السائق بعد أن أمره (أدهم) بذلك .. وهنا احتل

(أدهم) مقعد القيادة ، وقال وهو يدير محرك السيارة :

— إلى اللقاء في (فنلندا) أيها الرفيق (ياكوف) .

قال (ياكوف) في غضب :

— لن تطأها قدماك أبدا أيها الشيطان .

أطلق (أدهم) ضحكة ساخرة عالية ، ثم انطلق بالسيارة ،
فأسرع (ياكوف) ينتزع جهاز الإرسال الصغير من جيب
معطفه ، وصاح في انفعال :

— الجاسوس ينطلق نحو الحدود الفنلندية .. سُدوا كل
الطرق .. أطلقوا النار فور رؤيته .. هل تفهمون ؟ .. أطلقوا
النار فور رؤيته .



١٣ — المرحلة الأخيرة ..

صاح (أندريه) في حلق ، وهو يجلس إلى جوار (أدهم) ،
في سيارة (ياكوف) :

— أكان من الضروري أن تشرح للجميع وجهتا ؟ .. إنك
بذلك تخلق لنا آلاف المشاكل ، في الطريق الطويل ، من هنا إلى
(فنلندا) .

ضحك (أدهم) في سخرية ، وقال :

— ومن قال إننا سنذهب إلى (فنلندا) أيها الوغد ؟

اتسعت عينا (أندريه) في ذهول ، وقال :

— ماذا تعني ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

— أعني أن أنظار السوفيت جميعاً ستذهب إلى (فنلندا) ،

على حين لن نتخذ نحن هذا الطريق أبداً .

صاح (أندريه) في دُعر :

— إلى أين نذهب ؟

انحرف (أدهم) فجأة في طريق جانبي ، وقال في هدوء
عجيب :

— إلى (موسكو) أيها الوغد .

ظلّ الدهول مرتسمًا على ملامح (أندريه) بأقصى صورة ،
حتى غيّرت السيارة مدخل (موسكو) ، وخفّف (أدهم)
من سرعتها ، وهو يعبر طرقات المدينة الحمراء ، وهنا هتف
(أندريه) :

— ألا تخشى أن يوقفونا ؟

أجابه (أدهم) في هدوء :

— ربّما فعلوا .. ولكن هذه وسيلتنا الوحيدة للوصول إلى
هدفنا ، خاصة بكاحلك الملغى هذا .

بذت من بعيد دورية سوفيتية ، توقيف السيارات ، للاطلاع
على أوراق راكبيها ، فارتجف (أندريه) ، وهو يقول في توتر :

— لقد أوقعوا بنا .

انحرف (أدهم) فجأة في طريق جانبي ، وأوقف السيارة ،
ثم هبط منها ، وأسرع يعاون (أندريه) على الهبوط ، ثم حمله من
تحت إبطيه ، وأسرع يتحرك إلى نهاية الطريق .. وشعر

(أندريه) بالآلام مُبرّحة في ساقه ، ولكنه أطبق شفثيه ، ولم ينبس
بكلمة واحدة ..

بدا الطريق طويلًا ، وهما يقطعانه وسط المازة ، كما لو أن
أحدهما جندى أصيب بجرح ما ، والآخر يعاونه على السير ،
حتى أقرب نقطة إسعاف ..

ساعدتهما زبّهما ، والألم الواضح في ملامح (أندريه) ، على
ألا يوقفهما أحد ، حتى وصلا إلى شارع واسع .. تنهد
(أدهم) في ارتياح ، وشملت وجهه ابتسامة رائعة ، وهو يقول
في صوت متهدج منفعل :

— يبدو أننا نجحنا أيها الوغد .

رفع (أندريه) عينيه إلى حيث ينظر (أدهم) ، وارتجف
قلبه ارتجافًا قويّة ، وهو يحذق في العلم الذي يرفرف ويخفق في
قوة ، فوق مبنى أنيق يتوسط الشارع ..

كان علم مصر

بعثت رؤية السفارة المصرية مزيدًا من القوة في نفس
(أدهم) ، فأسرع الخطأ نحوها ، حتى أصبح على قيد خطوة
واحدة منها ، وهنا سمع صوتًا صارمًا من خلفه يقول في خشونة :
— أوراقتكما أيها الرقيقان .

استدار (أدهم) في هدوء، فطالعه وجه ضابط سوفيتي،
 يقف خلفه جنديان مسلحان ..
 مضت فترة من الصمت، و (أدهم) يتبادل النظرات مع
 الضابط السوفيتي، حتى قال هذا الأخير في صرامة :-
 — ألم تسمعي أيها الرفيق الجندي ؟ .. إنني أطلب
 أوراقك ، وأوراق زميلك .
 كاد (أندريه) يسقط من فرط رعبه ..



لقد فشلت خطة الهروب على بعد خطوات .. بل خطوة
 واحدة من السفارة المصرية ، ولكن (أدهم) لم يرتجف .. بل
 أجاب في هدوء :

— لقد سرقت أوراقنا أيها الرفيق الضابط .
 سأله الضابط في دهشة :

— سرقت ؟! .. إن ما تقوله يعرضك لعقوبة شديدة أيها
 الرفيق الجندي .. إن ضياع الأوراق العسكرية جنسية خطيرة .
 أشار (أدهم) إلى بوابة السفارة المصرية ، وقال :
 — لقد سرقتها أحد العاملين هنا ، وأصاب زميلي في كاحله ،
 وكنا بصدد اللحاق به عندما

قاطعه الضابط السوفيتي في غضب :
 — أحد العاملين هنا ؟ ويل لهم !!
 ثم تحرك في خطوات سريعة إلى فناء السفارة ، ولحق به
 (أدهم) وهو يحمل (أندريه) ، وخلفهما الجنديان المسلحان ..
 ولم يكذب هذا الفريق يتوسط فناء السفارة المصرية ، حتى ابتسم
 (أدهم) ، وقال في سخرية ، وبلهجة تنم عن ارتياحه .
 — مهلاً أيها الرفيق الضابط .. لا سلطة لك في هذا الفناء ..
 إنه أرض مصرية خالصة ، طبقاً لكل الاتفاقيات الدولية (*) .

(*) ينص القانون الدولي على أن الأرض الممنوحة لسفارة أي دولة ،
 في دولة أخرى تعد أرضاً تابعة لسفارة الدولة المستضافة ، ولا سلطان فيها
 للدولة المضيف .

تطلع الضابط إليه في دهشة ، وقال في غضب :

— ماذا تقول أيها الجندي ؟

قال (أدهم) في صرامة :

— لست جندياً أيها الرفيق الضابط .. أنا مواطن مصري ،
وأقف الآن على أرض تابعة لدولتي ، ولن يمكنك اعتقالني ، حتى
بتهمة ارتداء زي عسكري .

احتقن وجه الضابط السوفيتي ، وفتح فمه لينطق بعجالة
ساخطة ، ولكنه عاد يطبق شفثيه ، وكأنه لا يريد لتابعيه أن
يشهدوا مزيداً من السخرية منه ، وظل يحذق في وجه (أدهم)
طويلاً ثم أشار إلى الجنديين ، وقال في حنق :

— هيا بنا يا رفاق .. اتركوا الرجلين يحلان مشكلتهما
بنفسيهما .

وبغادر السفارة في خطوات سريعة مخنقة ، تتابعه ابتسامة
(أدهم) ، التي تفيض ظفراً وسخرية ..

كان بوضع قدميه داخل السفارة المصرية ، قد وقع وثيقة
انتصاره هذه المرة ، وأضاف نصراً جديداً إلى ملف
(رجل المستحيل) ..

١٤ — ختام الجزء الثاني ..

جلس (قدرى) البدين في حجرته شارباً ، يداعب قطعة
غير متناسقة من الصلب ، كان يعدّ منها تحفة فريدة من تحفه
المزوّرة ، التي يملأ بها حقائب رجال المخابرات المصرية ، والتي
كثيراً ما تعاونهم في مهام شديدة الصعوبة ، عندما اقتحم المقدم
(حازم عبد الله) حجرته ، وصاح به في مرح :

— كيف حالك أيها البدين ؟ .. ماذا أصابك في الآونة
الأخيرة ؟ .. إنك تفقد الكثير من وزنك كل يوم .

رفع (قدرى) إليه عينين دامعتين ، وقال :

— لا يمكنني أن أنسى (أدهم) يا (حازم) .. لقد كان لي

نعم الرفيق ، وخير صديق .

هتف (حازم) في مرح :

— هذا ما أتيت إليك بشأنه يا صديقي البدين .. لقد

وصلت الآن برقية بالشفرة إلى مكتب المدير ، من سفارتنا في

(موسكو) .. خمن أي توقيع تحمل ؟

اتسعت عينا (قدرى) ، وتصلبت أطرافه ، وارتعدت
شفاته ، وتهذج صوته وهو يقول فى انفعال :

— هل .. هل تقصد ؟

صاح (حازم) فى سعادة :

— إنه هو يا رجل .. إنه (أدهم صبرى) .

ظل (قدرى) يحدق فى وجه (حازم) ، وكأنه لا يصدق
ما يسمعه .. ثم أجهش فجأة بالبكاء ، وتوقف عنه بغتة أيضا ،
وهو يسأل (حازم) فى انفعال :

— أين البرقية ؟

أجابه (حازم) فى عاطفة :

— فى مكتب المدير و

لم يكذب ينطق بنصف العبارة ، حتى اندفع (قدرى) برشاقة
لا تناسب حجمه الضخم ، وأسرع يقتحم مكتب مدير
الخبابرات ، الذى التفت إليه فى دهشة ، فتلعثم (قدرى) ،
وارتبك ، وقال :

— معذرة يا سيدى .. لقد .. لقد

فهم مدير الخبابرات الأمر فى سرعة ، فابتسم وقال :

— تقدّم يا (قدرى) .. هاك برقية (أدهم) ..

عادت الدموع تنسال فى هدوء ، من عيني (قدرى) ،
وهو يلتقط البرقية فى لهفة ويقرأها فى استغراق ، ثم رفع عينيه
الدامعتين إلى مدير الخبابرات ، وغمغم فى صوت متحشرج :

— إذن فقد نجا .. حمدا لله .. حمدا لله .

حرك مدير الخبابرات كفه ، على نحو يوحى بسعادته ، وقال :

— هذا الشاب رائع .. إنه يقول فى برقيته إن لديه معلومات
مؤكدة ، عن نجاة (منى) أيضا ، ولكنه لم يلتق بها بعد .

قال (قدرى) فى ثقة :

— لن يعود إلّا بها يا سيدى .

أوما مدير الخبابرات برأسه موافقا ، وقال وهو يخطئ شفثيه :

— هذا ما توقّعناه جميعا .

ثم أردف بعد لحظة من الصمت :

— لقد فكّرنا فى البداية فى مطالبة بالعودة ، ولكننا رأينا أنه

سيخالف أوامرنا لو فعلنا ، ما دام لم يستعد زميلته بعد ؛ لذا فقد
تركنا له حرية التصرف .

ابتسم (قدرى) فى سعادة ، وهو يقول :

— حسنا فعلم يا سيدى .

هزّ مدير الخبابرات كتفيه ، وقال مبتسما :

— هذا هو الأسلوب الوحيد للتعامل مع (رجل المستحيل)

يا (قدرى) .

جلس (أدهم) شاذًا ، يتطلع من خلف نافذة مكتب
السفير المصرى ، إلى مدينة (موسكو) ، حتى أنه لم يشعر
باقتراب السفير ، إلا عندما قال فى هدوء :

— لقد رحل (أندريه) إلى القاهرة ، بصحبة الملحق
العسكرى هنا ، وبجواز سفر مصرى دبلوماسى ، حتى لا يعترضه
السوفيت .

غمغم (أدهم) :

— لقد نال هذا الحقير أكثر مما يستحق .

مطّ السفير شفّتيه ، وقال :

— لقد تحمّلت أنت من أجله الكثير من متاعب السوفيت و...

قاطعه (أدهم) فى هدوء :

— إننى لا أحقد على السوفيت يا سيّدى ، لقد كانوا يؤدون
واجبهم نحو وطنهم ، وهذا يزيد من إعجابى بهم .. فلو أن الأمور
انعكست ، لفعلنا ما هو أكثر من ذلك فى مصر ، ضد أى جاسوس
أجنبى .. وصلّ قنّى أننى أشعر بالاستياء لما سبّته لهم من قلق .

ضحك السفير ، وهو يقول :

— قلق ؟! .. بل قل مرارة يا صديقى .

غمغم (أدهم) دون أن يتسم :

— هذا يزيد من أسفى يا سيّدى السفير .

ساد الصمت بينهما لحظة ، ثم غمغم السفير :

— أما زلت مصرًا على عدم العودة إلى القاهرة ؟

أجابه (أدهم) فى هدوء :

— ليس قبل أن أستعيد (منى) يا سيّدى .

ثم سرح ببصره فى سماء (موسكو) ، وهو يردف :

— إنها ليست مجرد زميلة يا سيّدى السفير ، إنها تحتلّ فى

حياتى مكانًا خاصًا متميزًا .

أوما السفير برأسه ، وقال فى هدوء :

— أعلم ذلك أيها العقيد .

ثم أردف فى اهتمام :

— ولكن ما من دليل واحد لدينا ، على وجودها فى

(موسكو) ، أو على استمرار بقائها على قيد الحياة .

أشار (أدهم) إلى (موسكو) غير النافذة الزجاجية ،

وقال :

— قلبى يحدثنى أنها هنا يا سيدى ، وسأقبعه هذه المرة .
تطلع إليه السفير فى إعجاب ، وهمس :
— أنت رجل رائع يا (أدهم) .

ابتسم (أدهم) فى هدوء ، وقال فى حرارة :

— بل قل مصر هى الرائعة يا سيدى .. ولاتنس أن كل
ما سبقى فى أذهان السوفيت ، هو أن الرجل الوحيد ، الذى
نجح فى الفرار من معتقلهم الأسطورى كان مصرياً .. وأن الوحيد
الذى نجح فى اجتياز قضبانهم الجليدية ، كان يحمل اسم مصر .

[انتهى الجزء الثانى]

باسم

رقم الإيداع : ٣٦١٩

www.dvd4arab.com